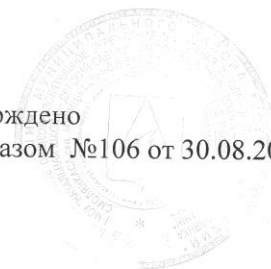




МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА-ДЕТСКИЙ САД» ПСТ.СМОЛЯНКА

Принято  
на педагогическом совете  
от «27» августа 2019года

Утверждено  
Приказом №106 от 30.08.2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
старшей подготовительной группы  
на 2019-2020 учебный год

Составитель: воспитатель Карпик З.Ф.

п. Смольянка, 2019г.

## Содержание

### I. Целевой Содержание

|  |          |
|--|----------|
| <b>I. Целевой раздел.....</b>  | <b>3</b> |
| 1.1. Пояснительная записка.....  | 3        |
| 1.1.1 Цели и задачи реализации программы.....  | 4        |
| 1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП дошкольного образования.....                   | 4        |
| 1.1.3 Значимые для разработки и реализации ООП дошкольного образования характеристики..... | 5        |
| 1.2. Планируемые результаты освоения Программы.....  | 7        |

### II. Содержательный раздел.....13

|   |    |
|---|----|
| 2.1.Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (пять образовательных областей)..... | 13 |
| • Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»... 13  |    |
| • Образовательная область «Познавательное развитие»..... 14   |    |
| • «Речевое развитие»..... 15  |    |
| • Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .... 16   |    |
| • Образовательная область «Физическое развитие»..... 17   |    |
| 2.2.Развитие игровой деятельности.....  | 19 |
| 2.3.Описание методов, вариативных форм и способов реализации Программы.....   | 20 |
| 2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.....   | 21 |
| 2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....                                | 23 |

### III. Организационный раздел.....24

|   |    |
|---|----|
| 3.1Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания..... | 31 |
| 3.2 Организация режима пребывания детей старшей группы.....                         | 32 |
| 3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....                  | 40 |
| 3.4 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....       | 40 |

### IV. Приложение---

## **1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой детского сада «От рождения до школы», в соответствии с реализацией ФГОС ДО.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей, подготовительной группы, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Образовательная программа ДОУ

Рабочая программа по развитию детей старших групп обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитиям.

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.1.1 Цели и задачи реализации образовательной программы**

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются:

«создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;  
формирование основ базовой культуры личности;  
всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;  
подготовка к жизни в современном обществе;  
к обучению в школе;  
обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют **задачи программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

## 1.1.2 Принципы и подходы к формированию ООП дошкольного образования

### Программа разработана с учетом:

- Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и **соответствует следующим принципам:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- принцип культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании;
- программа соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»);
- обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также интегративных качеств:

- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению детей определяется, как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания и обучения в соответствии с учётом индивидуального уровня подготовленности и уровнем развития способностей воспитанников;

- **деятельностный подход** направлен на организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребёнка при включении в образовательную деятельность;

- **культурно-исторический подход** предусматривает развитие ребёнка по двум линиям. Первая следует путём естественного созревания, вторая состоит в овладении культурными способами поведения и мышления;

- **проблемный подход** предусматривает проектирование и реализацию деятельности образовательной организации по актуальным проблемам, обусловленным противоречиями между возможностями МОУ, интересами общества (запросами родителей) и потребностями ребёнка.

## 1.1.3 Значимые характеристики для реализации Программы

Работа ориентирована на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей.

### Характеристика особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

Дети 5 - 7 лет уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные

отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достаивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие

стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

## **1.2 Планируемые результаты освоения Программы**

Промежуточные результаты освоения Программы формулируются в соответствии с ФГОС через раскрытие динамики формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Сформированные интегративные качества ребёнка — итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы формировать его отдельные составляющие — промежуточные результаты. см. раздел программы «От рождения до школы»: «Планируемые промежуточные результаты освоения Программы»

### **Интегративное качество «Физически развитый, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками»**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических



упражнениях.

Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.

Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.

Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.

Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.

Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

### **Интегративное качество «Любознательный, активный»**

Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).

Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.

Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

### **Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»**

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.

Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.

Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.

Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.

Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

### **Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»**

Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.

Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.

Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.

Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или

несогласие с ответом товарища.

**Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»** Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.

Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

#### **Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»**

Владеет элементарными навыками самообслуживания.

Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Способен конструировать по собственному замыслу.

Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи,

Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.

Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

#### **Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»**

Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.

Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.

Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.

Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.

Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

### **Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»**

Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.

Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие. Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений. Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

### **Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»**

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **Образовательная область «Физическое развитие. Здоровье».**

Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).

Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.

Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.

Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.

Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.

Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.

Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).

Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.

Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».**

Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.

Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.

В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.

Объясняет правила игры сверстникам.

После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.

Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду.

Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.

Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.

Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.

Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения.

Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

## **Образовательная область «Познавательное развитие».**

**Продуктивная (конструктивная) деятельность.** Умеет анализировать образец постройки.

Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

Создает постройки по рисунку.

Умеет работать коллективно.

**Развитие элементарных математических представлений.** Считает (отсчитывает) в пределах 10.

Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»

Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).

Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.

Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.

Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.

Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).

Называет утро, день, **вечер**, ночь; имеет представление о смене частей суток.

Называет текущий день недели.

**Формирование целостной картины мира.** Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту

Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.

Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу.

Называет времена года, отмечает их особенности.

Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.

Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.

Бережно относится к природе.

### **Образовательная область «Речевое развитие».**

Может участвовать в беседе.

Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.

Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

Определяет место звука в слове.

Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки, называет жанр произведения.

Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).

Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).

Знает особенности изобразительных материалов.

**Рисование.** Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.

Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.

Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.

Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства.

**Лепка.**

Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.  
Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.

Создает изображения по мотивам народных игрушек.

#### **Аппликация.**

Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

#### **Музыка**

Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).

Различает высокие и низкие звуки.

Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.

Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.

Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).

Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.

## **2. Содержательный раздел**

### **Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Цели и задачи:**

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по реализации задач социально-коммуникативного развития планируется календарно в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы».

Непосредственно образовательная деятельность по социально-коммуникативному развитию не проводится. Задачи социально-коммуникативного развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. **Направления** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  
- культурно-нравственное и этическое воспитание;  
- гендерное, семейное, гражданское воспитание;  
- трудовое воспитание;  
- основы безопасной жизнедеятельности.

**Содержание** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К социально-коммуникативному направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Социализация», «Труд», «Безопасность», «Коммуникация» (подраздел «Развитие свободного общения со взрослыми и детьми»).

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Цели и задачи:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

### **Направления** образовательной области «Познавательное развитие»:

- сенсорное развитие;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- формирование элементарных математических представлений;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (предметное окружение, социальное окружение, ознакомление с природой).

**Содержание** образовательной области «Познавательное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К познавательному направлению следует относить представленную в Программе «От рождения до школы» образовательную область «Познание» (за исключением конструктивной деятельности).

Непосредственно образовательная деятельность по познавательному развитию планируется по методическим пособиям:

- *Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию математических представлений в старшей, подг.группе детского сада. Планы занятий. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.*

- *Дыбина О.Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей, подг. группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.*

**Задачи** познавательного развития реализуются также интегрировано с другими образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Работа в данном направлении планируется календарно.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Цели и задачи:**

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

### **Направления** образовательной области «Речевое развитие»:

- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- знакомство с детской литературой.



**Содержание** образовательной области «Речевое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К речевому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы».

Непосредственно образовательная деятельность по речевому развитию планируется перспективно по методическим пособиям:

- Лободина Н.В. *Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.* (Волгоград, изд-во «Учитель») 2012г.

- Гербова В.В. *Коммуникация. Занятия по развитию речи и общения детей в подг. группе детского сада.* – М.: Мозаика-Синтез, 2012. **Задачи** речевого развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной с взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Работа в данном направлении планируется календарно.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Цели и задачи:**

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Направления** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка, конструирование);
- приобщение к искусству;
- музыкально-художественная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на музыкальных инструментах).

**Содержание** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы».

К художественно-эстетическому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Художественное творчество» и «Музыка», «Чтение

художественной литературы», «Познание» (подраздел «Конструктивная деятельность»), «Труд» (подраздел «Ручной труд»).

Непосредственно образовательная деятельность по продуктивной деятельности планируется по методическим пособиям:

- Т.С.Комарова « Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Москва «Просвещение»

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала»: Планы и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2010..

- И.А.Лыкова.» Изобразительная деятельность в детском саду». Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая , подготовительная группа.(М.ТЦ «СФЕРА»

**Задачи** художественно-эстетического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, культурно-досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно.

#### **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕЦели и задачи:**

- способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;

- способствовать овладению подвижными играми с правилами;

- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

**Направления** образовательной области «Физическое развитие»:

- двигательная активность (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, спортивные игры, подвижные игры);

- воспитание культурно-гигиенических навыков (питание, одевание-раздевание, умывание, содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати);

- формирование основ культуры здоровья.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию планируется в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на методические пособия:

- Пензулаева Л.И. *Физические занятия в детском саду. Старшая группа: Конспекты занятий.* – М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Задачи** физического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в непосредственно образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно.

Воспитание культурно-гигиенических навыков планируется перспективно на каждый месяц в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы».

**Содержание** образовательной области «Физическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы».

К физическому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Физическая культура» и «Здоровье».

Для реализации задач физического развития детей воспитатели старшей группы используют в воспитательно-образовательном процессе современные здоровье сберегающие технологии (см. Таблицу здоровье сберегающих технологий в Приложении 1 к Содержательному разделу Программы).

## **2.2 Развитие игровой деятельности.**

**Основные цели и задачи:** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы** Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений. Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами. Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий. Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры,

планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место. **Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками. **Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **2.3 Описание вариативных форм, способов, методов и средств**

### **реализации Программы**

#### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

**физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры.

**социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

**познавательное развитие:**наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

**речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

**художественно - эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей**

**физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия;

**социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

**познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

**речевое развитие:** самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, сюжетно-ролевые игры;

**художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки. Работа проводится по календарно-перспективному плану.

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

восприятие художественной литературы и фольклора;

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения);

двигательная (овладение основными движениями).

## **2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы**

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

#### **Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:**

- избегать представления об игре как регламентированном процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать проживанию ребенком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребенком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребенка, в его эмоциональном развитии.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

#### Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## **Основные направления и формы работы с семьей**

### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада.

**Стенды.** На стендах размещается тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации относятся сведения о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей (законных представителей), детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах ( семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

**Семейные праздники.** Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать Новый год, День Победы, Международный День семьи.



**Проектная деятельность.** Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений. Помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1 Обеспеченность методическими материалами средствами обучения и воспитания.**

##### **Список используемой литературы**

Закон «Об образовании» Российской Федерации, 2012г.

Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г

*Дошкольное воспитание* : журн. - 1990. - № 8; 1991. - № 2, 7.

*Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и метод, рекомендации / О. Б. Дыбина. - М.: Мозаика-Синтез.

*Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : конспекты занятий / Т. С. Комарова. —«Просвещение» 1991

*Куцакова, Л. В.* Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»

Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»

Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности»

Т.А.Шорыгина «Беседы об основах безопасности»

«Ознакомление дошкольника с окружающей и социальной действительностью» Н.В. Алешина

«Методика экологического воспитания в д/саду» С.Н.Николаева.

«Конспекты интегрированных занятий в д/саду» А.В.Аджи ТЦ «Учитель» 2006

«Развитие речи. 4-6 лет» В.В. Гербова.»Просвещение, 1987

«Развитие речи и творчества дошкольников» О.С.Ушакова, ТЦ «Сфера» 2003

«Занятия по развитию речи» В.В. Гербова. -М.Мозаика-Синтез.2012

«Занятия по формированию элементарных математических представлений »

И.А.Помораева, В.А.Позина- М. Мозаика – Синтез 2010, 2016г.

«Знакомим дошкольников с литературой» о.С.Ушакова, Н.В.Гавриш ТЦ «Сфкра»1999

Книга для чтения в детском саду и дом. Хрестоматия. 4-5 ,5-7лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П.Ильчук. – И.АСТ, 1996

Комарова, Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду : конспекты занятий / Т. С. Комарова. –«Просвещение» 19

«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А.

Куцакова, Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. - М.: Мозаика-Синтез,

«Игровая деятельность в детском саду» Губанова Н.Ф. .- М.Мозаика-Синтез.2006 « Физкультурные занятия в детском саду» Л.И.Пензулаева – М.Мозаика – Синтез.2010

### **3.3 ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ СТАРШИХ ГРУПП.**

Организационно-педагогические условия образовательного процесса, созданные в ДОУ, обеспечивают выбор оптимальных форм организации детской деятельности, как по содержанию (игровая, исследовательская, трудовая деятельность, экспериментирование, так и по форме: групповая, подгрупповая, индивидуальная). Проектирование образовательного процесса в ДОУ представлено гибким режимом жизнедеятельности, который корректируется в зависимости от сезона.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 5-7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПин 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологических требованиях к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" 2013 г. N 26.

**ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ, подготовительной группы  
на 2019 -2020 учебный год**

| Компоненты                               | Содержание   | Время         |
|--|--|---------------|
| Приём, осмотр, утренняя гимнастика.      | Индивидуальная работа, разв.игры,общеразв.упражнения, дыхательная гимнастика                       | 7.00 -8.15    |
| Подготовка к завтраку, завтрак           | Сервировка стола, приём пищи   | 8.15-8.40     |
| Игры, подготовка кзанятиям.              |  | 8.40-9.00     |
| ООД                                      | Образовательная деятельность, двиг.разминки (физминутки)   | 9.00-10.40    |
| Второй завтрак                           | Сервировка стола, приём пищи   | 10.00-10.15   |
| Подготовка к прогулке, прогулка          | Подв.игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность детей                                    | 10.40-12.15   |
| Возвращение с прогулки                   | Гигиенические процедуры  |               |
| Подготовка к обеду, обед                 | Сервировка стола, приём пищи   | 12.15 -12.50. |
| Подготовка ко сну, сон                   | Музыкальная терапия, чтение перед сном   | 12.50 -15.00. |
| Подъём,воздушно – водные процедуры.      | Бодрящая гимнастика после сна, закаливание   | 15.00 –15.20. |
| Подготовка к полднику,полдник            | Сервировка стола, приём пищи   | 15.20 –15.35  |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность, чтение худ.литературы, индивид.работа | 15.35 –15.50. |
| Уход детей домой                         | Самостоятельная игровая деятельность детей, коммуникативные игры, наблюдения, поручения            | 15.50-16.00   |

### Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации.

Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года.

Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных

условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, контрастное обливание ног и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая

продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми, имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### **Система закаливающих мероприятий детей от 5 до 7 лет.**

1. Температура в помещении 21 – 22 градусов.
2. Одежда детей на прогулке в соответствии с погодой.
3. Утренняя зарядка с элементами дыхательной гимнастики – 10 минут.
4. Воздушные ванны до и после сна. Босохождение – индивидуально с учетом состояния здоровья ребенка.
5. Дневной сон в хорошо проветренной спальне.
6. Бодрящая гимнастика после сна. Обширное умывание лица, рук до локтя водой комнатной температуры.
7. Прогулки при температуре – 15 градусов без ветра – 1 раз, осенний, весенний, летний период -2 раза.
8. Солнечные ванны (летом) с 5-8минут до 12 минут 2 раза в день.
9. Летом – мытье ног водой комнатной температуры.

### **Режим двигательной активности:**

| <b>Формы работы</b> | <b>Виды занятий</b>                                  | <b>Количество и длительность занятий в минутах</b>        |
|---------------------|--|---|
|                     | На улице   | 1 раз в неделю, 25 -30                                    |
|                     | Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке | Ежедневно – 2 раза (утром и вечером)                      |
|                     | Физминутки в середине статического занятия           | 1 -3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |

|                |   |                        |
|----------------|---|------------------------|
| Активный отдых | физкультурный досуг                         | 1 раз в месяц 25-30    |
|                | Физкультурный праздник                      | 2 раза в год до 60 мин |
|                |   |                        |
|                | самостоятельные подвижные и спортивные игры | ежедневно              |

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно - тематическом принципе, с учетом интеграции образовательных областей, дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

### **Планирование непрерывной образовательной деятельности**

| <b>Базовый вид деятельности</b> | <b>Периодичность</b> |
|---------------------------------|----------------------|
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю      |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю       |
| Познавательное развитие         | 4 раза в неделю      |
| Развитие речи                   | 2 раза в неделю      |

|            |                     |
|------------|---------------------|
| рисование  | 2 раза в неделю     |
| лепка      | 1 раз в 2 недели    |
| аппликация | 1 раз в 2 недели    |
| Музыка     | 2 раза в неделю     |
| ИТОГО:     | 14 занятий в неделю |

### **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

|   |           |   |
|---|-----------|---|
| Утренняя гимнастика                                 | ежедневно | Интеграция образовательных областей   |
| Комплексы закаливающих процедур                     | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Гигиенические процедуры                             | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Чтение художественной литературы                    | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
| Дежурства   | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |

|          |           |   |
|----------|-----------|---|
| Прогулки | ежедневно | «речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие», |
|----------|-----------|---|

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:**

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры.

- **социально-коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- **речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);

- **познавательное развитие:** построение конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);

ситуативные беседы при проведении режимных моментов,

- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

### **Самостоятельная деятельность детей:**

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.);

- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

- **познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке.



• **художественно эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать ; рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задача педагогического коллектива учреждения - наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

**Праздники.** « День знаний», «Новый год», «День защитника Отечества», «8 Марта», «День Победы», «Осень», «Выпуск в школу»; дни рождения детей.

**Тематические праздники и развлечения.**

**Театрализованные представления.** Представления с использованием, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.

**Спортивные развлечения.** «Веселые старты», «Подвижные игры»,

### 3.5 Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства учреждения, а также территории, прилегающей к нему;
- возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;
- учет климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Совершенствование развивающей предметно-пространственной среды – одно из важнейших направлений работы коллектива МОУ. Критерии развивающей предметно-пространственной среды представлены в таблице.

| <b>Критерии развивающей предметно-пространственной среды</b>                       |  |
|--|--|
| 1.Насыщенность (соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы) | 1.1.Обеспечение игровой, познавательной, исследовательской и творческой активности всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой) |
|  | 1.2.Обеспечение двигательной активности, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях   |
|  | 1.3.Эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;  |
|  | 1.4.Возможность самовыражения детей  |
| 2.Трансформируемость   | 2.1.Возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей                           |

|  |  |
|--|--|
| 3.Полифункциональность материалов (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды) | 3.1.Наличие детской мебели, матов, мягких модулей, ширм  |
|  | 3.2.Наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) |
| 4.Вариативность  | 4.1.Наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения)   |
|  | 4.2.Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей  |
|  | 4.3.Периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей  |
| 5.Доступность  | 5.1.Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям   |
| 6.Безопасность   | 6.1.Соответствие требованиям по обеспечению надежности и безопасности  |

### Календарно – тематическое планирование НОД.

#### О.о "Познавательное развитие", Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора. Старшая, подготовительная группа -70 занятий (НОД) Сентябрь.

| № учебной недели | Тема               | Тема занятия  | Количество НОД | Краткое содержание НОД   | Дата проведения |
|------------------|--------------------|---|----------------|--|-----------------|
| 1.               | Вот и лето прошло. | " День знаний "<br>(А.В.Аджи стр.36;<br>К.Ю.Белая стр.40) | 1              | 1.Расширять,уточнять и систематизировать знания детей о школе, роли учителя в жизни учеников.<br>2. Развивать у детей интерес к знаниям, желание учиться в школе.<br>3. Воспитывать дружелюбие, уважение к труду педагога.<br>4.Формировать навыки безопасного поведения на дороге.  |                 |
|                  |                    | «Осень золотая»<br>(В.Н. Волчкова стр.21 № 1)             | 1              | 1.Закрепить знания детей о приметах осени. Как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.<br>2.Развивать наблюдательность; воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит в ней.<br>3. Учить понимать закономерности явлений природы. |                 |

|    |                          |   |   |  |
|----|--------------------------|---|---|--|
| 2. | Осенние хлопоты человека | «Загадки с грядки»<br>(О.А.Соломенникова стр.8;<br>К.Ю.Белая стр.36)  | 1 | 1.Расширять представления детей о овощах и фруктах, различать их по внешнему виду, учить классифицировать их по характерным признакам. месту их произрастания.2.Развивать навыки диалогического труда общения.<br>3.Воспитывать уважение к труду овощеводов и садоводов, отметить значимость их.<br>4.Дать представления о пользе природных витаминов  |
|    |                          | «Что летом родится, зимой пригодится»<br>(В.Н. Волчкова стр.29 № 3)<br>«Трудовая деревня» (Ю. Вакуленко стр.59) | 1 | 1.Дать понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду;<br>2.Познакомить с посадкой деревьев, кустарников, с заготовкой семян;<br>3.Воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму, развивать эстетическое восприятие окружающего.<br>4.Расширить представление детей о труде при выращивании овощей и фруктов.<br>5.Показать роль трудовой деревни в жизни человека. |
| 3. | Царство грибов           | «Грибы - растения»<br>(К.Ю.Белая стр.52)  | 1 | 1. Дать базовые знания по теме « Грибы». Продолжать формировать у детей представления о грибах, где они растут.<br>2.Формировать понятий «съедобный», «несъедобный».<br>3.Познакомить с правилами сбора грибов.<br>Формировать понимание взаимосвязи в природе.  |
|    |                          | « Прогулка в лес»<br>(Воспит. экол. культуры стр.17)  | 1 | 1.Систематизировать знания о растительном и животном мире.<br>2.Расширить представления об эком мире родного края.<br>3.Активизировать восприятие детей познавательным материалом.   |
| 4. | Семейные традиции        | « Дружная семья»<br>(О. В. Дыбина стр. 10 №2; комплек.зан. стр.55)  | 1 | 1.Обобщать и систематизировать представления о семье.<br>2.Расширять представления о родовых корнях семьи; активизировать познавательный интерес к семье, к близким людям.<br>3.Воспитывать желание заботиться о близких, людях развивать чувство гордости за свою семью.  |
|    |                          | « Моё имя»<br>(Ю.А.Вакуленко.с тр.18 комплек.зан. стр.29)   | 1 | 1.Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи, к маме. Объяснить понятия: имя, отчества, фамилия.<br>2. Побуждать называть имена, отчества членов семьи, рассказывать об их профессиях. о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе, о  |

традициях в семье.  
3. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи

**Итоговое мероприятие :конкурс « Загадки с грядки».**

**Октябрь.**

|    |                    |   |   |  |
|----|--------------------|---|---|--|
| 5. | Золотая осень      | «Осенние заботы птиц»<br>(В.Н.Волчкова. стр 25 №2)  | 1 | 1.Уточнить знания об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах птиц перед долгой зимой.<br>2.Развивать интерес к закономерностям в живой природе.<br>3.Бережное отношение к птицам в зимний период.                                   |
|    |                    | «Хлеб всему голова» (К.З. Комплексные занятия старшая группа стр. 80; А.В.Аджи стр.59,63,191) | 1 | 1.Закрепить знания о хлебе(какой путь проходит, прежде, чем попасть на стол).<br>2.Познакомить с профессиями, связанными с хлебом.<br>3.Воспитывать бережное отношение к хлебу, уважение к труду людей, выращивающих хлеб.                           |
| 6. | Перелётные птицы   | «Куда улетают птицы - Скворушка» (О.А. Соломенникова стр. 20)                                 | 1 | 1.Формировать у детей обобщённое представление о птицах как живых существах, живущих на земле, воде.<br>2.Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между временем года и перелёта птиц.<br>3.Умение доказательно строить суждения. |
|    |                    | «Почему птицы умеют летать?» (О. Дыбина стр.26).  | 1 | 1.Учить находить особенности внешнего вида некоторых птиц, позволяющие приспособиться к жизни в окружающей среде.<br>2.Воспитывать любовь к природе, ко всему живому.  |
| 7. | Удивительное рядом | «Удивительные предметы» О.В.Дыбина стр 12. № 3 планы и конспекты).                            | 1 | 1.Учить сравнивать предметы, придуманные людьми, с объектами природы и находить между ними общее.<br>2. Формировать стремление изобретать, придумывать новое.  |
|    |                    | «Тайные приспособления для выживания» (В.Н.Волчкова. стр.39;С.Н.Никол аева стр.122)           | 1 | 1.Познакомить с необычными приспособлениями животных и птиц к жизни в природе.<br>2.Учить строить причинно- следственные связи.  |
| 8. | Права ребёнка      | «Я имею право...» (К. Ю. Белая стр.26)  | 1 | 1.Уточнение представлений о том, что каждый ребёнок имеет определённые права, которые никто не должен нарушать.<br>2.Продолжать знакомить с правилами и нормами поведения в социуме.<br>3.Учить правильному поведению на детской                     |

|  |                                     |  |   |   |  |
|--|-------------------------------------|--|---|---|--|
|  |                                     |  |   | площадке.   |  |
|  |                                     | «Как хорошо у нас в саду» (О.Дыбина стр.13. планы и конспекты занятий).  | 1 | Расширять и обобщать представления детей об общественной значимости детского сада, о его сотрудниках, о правах и обязанностях детей, посещающих детский сад. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам, к окружающим.                      |  |
| <b>Итоговое мероприятие : Выставка рисунков «Здравствуйте, это я».</b> |                                     |  |   |   |  |
| <b>Ноябрь</b>  |                                     |  |   |   |  |
| 9.   | Подготовка людей и животных к зиме. | «Как звери готовятся к зиме» (К.З. Комп. занятия ст. гр. стр. 118; В.Н.Волчкова. стр.63; А.В.Аджи стр.54 С.Н.Николаева стр.122). | 1 | 1.Систематизировать знания детей о жизни диких животных. Дать представления о взаимосвязи животных со средой обитания.<br>2.Воспитывать бережное отношение к природе.<br>3.Учить понимать причины изменений в жизни животных.                         |  |
|  |                                     | «Наша одежда. Сезонная одежда» (Ю.А.Вакуленко.с тр.33; комплек.зан. стр.72)  | 1 | 1.Уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, потребность в одежде присуще только людям.<br>2.Научить дифференцировать одежду по сезонам, дать понятие о национальной одежде и привести примеры.   |  |
| 10.  | Любимые и нелюбимые животные        | « Собака друг или враг» (К. Ю. Белая стр.56; В.Н.Волчкова. стр.46)   | 1 | 1. Прививать любовь к домашним животным.<br>2.Дать детям элементарные знания безопасного общения с животным.<br>3.Воспитывать любовь к животным, ценить их «дружбу».<br>4.Обыграть разные ситуации, которые могут возникнуть при общении с животными. |  |
|  |                                     | «Нелюбимые животные» (В.Н.Волчкова. стр.50)  |   | 1.Воспитывать у детей гуманные чувства к нелюбимым и незаслуженно преследуемыми людьми животными.<br>2.Раскрыть необоснованность мотивов преследования людьми некоторых животных.<br>3.Формировать правила поведения с этими животными.               |  |

|   |                         |   |   |  |  |
|---|-------------------------|---|---|--|--|
| 11.   | Книга- лучший подарок   | «Путешествие в прошлое книги» (О.В. Дыбина стр.15 планы и конспекты;стр 115 «Что было до..»). | 1 | 1.Познакомить детей с историей создания и изготовления книги.<br>2.Показать, как книга преобразовывалась под влиянием творчества человека.<br>3.Вызвать интерес к творческой деятельности человека.<br>4.Воспитывать бережное отношение к книгам.  |  |
|   |                         | «Из чего состоит книга» (З.А. Гриценко стр.80)  |   | 1.Познакомить с отдельными составными частями книги.<br>2.Знакомство с профессией художника-иллюстратора.<br>2.Учить бережному обращению с книгой.   |  |
| 12.   | Мама Пешеход и пассажир | «На чём ездит моя семья» (К.Ю. Белая.стр.40-44).  | 1 | 1.Познакомить детей с правилами поведения на дороге; предложить подумать и сказать,чем может обернуться для жизни и здоровья пренебрежительное отношение к ним.<br>2. Познакомить детей с дорожными знаками, встречающимися на наших улицах: для пешеходов, пассажиров и водителей.<br>3. Обыграть разные ситуации, встречающиеся на дороге.<br>4.Закрепить знания о понятии «транспорт»; познакомить с классификацией транспорта. |  |
|   |                         | «Переходим через улицу» (Т. А. Шорыгина стр.43).  | 1 | 1.Учить правилам перехода улицы.<br>2.Рассмотреть знаки обозначающие подземного , надземного и наземный переход.<br>3.Закрепить знания обозначений цветов светофора.   |  |
| <b>Итоговое мероприятие : развлечение «Сарафан надела осень», выставка книжек- самоделок.</b> |                         |   |   |  |  |
| <b>Декабрь.</b>   |                         |   |   |  |  |
| 13.   | Проказы матушки Зимы    | «Зима полна серебра» (В.Н.Волчкова. стр.60; А.В.Аджи стр.110)                                 | 1 | 1.Продолжить знакомить с признаками зимы.<br>2.Уточнить знания об обитателях зимнего леса.<br>3.Познакомить с зимними приметами, народными названиями зимних месяцев.  |  |
|   |                         | «Проказы матушки –зимы» (К.зан.в ст гр стр.126).  | 1 | 1.Обогащать и расширять знания детей о зиме, её первом месяце-декабре.<br>2.Учить видеть противоречия в рассматриваемых явлениях и разрешать их.<br>3.Развивать внимание, наблюдательность по отношению к явлениям природы.<br>4.Закреплять знания правил поведения при неблагоприятных погодных условиях.   |  |

|     |                        |   |   |  |  |
|-----|------------------------|---|---|--|--|
| 14. | Дед Мороз и Снегурочка | « Почему растаяла Снегурочка» (О.А.Соломинникова стр.24).   | 1 | 1.Расширять представления о свойствах воды, снега и льда; устанавливать причинно-следственные связи.<br>2.Учить видеть и описывать красоту зимнего пейзажа. Знакомить с народными приметамии зимы.<br>3.Воспитывать любовь к родной природе.   |  |
|     |                        | «Небезопасные зимние забавы» (К. Ю. Белая стр.25)   |   | 1.Расширить знания о зимних забавах.<br>2.Познакомить с правилами безопасности при зимних играх.   |  |
| 15. | Живой огонёк           | « Безопасный огонёк» ( Правила пожарной безопасности), (Опасности вокруг нас). (Ю.А. Вакуленко.стр.232 К.Ю. Белая стр.22) | 1 | 1.Познакомить детей с причинами возникновения пожара в доме , рассказать о первичных средствах тушения огня : вода , песок , стиральный порошок .<br>2. В игровой форме познакомить детей элементарными правилами пожарной безопасности в доме .<br>3. Знакомить с элементарными основами безопасности жизнедеятельности, обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе, на велосипеде, на улице.<br>4.Учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома. В случае необходимости самостоятельно набирать номера «Скорой помощи», пожарной службы и полиции. |  |
|     |                        | «Свеча в банке» (О. В.Дыбина стр.145).  | 1 | 1.Учить детей выявлять, что при горении изменяется состав воздуха (кислорода становится меньше), что для горения нужен кислород.<br>2.Познакомить детей со способами тушения огня.<br>3.Закреплять правила пожарной безопасности.  |  |
| 16. | Праздники на Руси      | « Новый год у ворот» (Консп. зан. ст. гр. стр. 146).  | 1 | 1. Формировать представления детей о праздниках.<br>2. Учить выделять праздники разной направленности (государственные, профессиональные, сезонные , домашние , местные ).   |  |
|     |                        | «Откуда ёлка к нам пришла» » (Консп. зан. ст. гр. стр. 155).  | 1 | 1.Познакомить с народными праздниками: Рождеством и Святки, объяснить их происхождение и назначение.<br>2.Рассказать об обычаях и традициях встречи Нового года у разных народов.<br>3.Воспитывать любовь к истории России,  |  |

национальную гордость, чувство причастности к своему народу.

**Итоговое мероприятие : Новогодний праздник «Здравствуй, Дедушка Мороз»**

**Январь**

|     |                      |  |   |  |  |
|-----|----------------------|--|---|--|--|
| 17. | Зима в России        | «Страна моя родная. Природа России»(К. зан. В ст. гр. Стр. 123).   | 1 | Формировать представление о разнообразии природы нашей страны, показать красоту родной природы, воспитывать бережное отношение к ней.  |  |
|     |                      | «Зимние заботы леса» (Воспит. экол. Культуры стр.29 Консп.зан. в ст.гр. стр.166 В.Н.Волчкова. стр.66).   | 1 | 1.Систематизироватьзнания о жизни животных, птиц в лесу родного края .<br>2. Учить решать проблемные ситуации и вопросы.<br>3.Воспитывать сочувствие, осознание взаимосвязей в природе, и формировать поведение человека в экологической нише- в лесу.   |  |
| 18. | Моя маленькая Родина | « Мой Край в котором я живу»   | 1 | 1.Продолжать формировать у детей интерес к своей малой Родине - многонациональной Республике Коми.<br>2. Познакомить с флагом, гербом, картой Республики : с ее городами , реками , селами , озерами.  |  |
|     |                      | «Мой посёлок»  | 1 | 1.Помочь запомнить детям название населённого пункта, где он проживает<br>2.Правильно называть улицу, номер дома, квартиры.  |  |
| 19. | Мир вокруг нас.      | «Путешествие в прошлое предмета» (пылесос, стиральная машина), в «настоящее» - телефон. (Комп.занятия в старшей группе стр.195. Дыбина стр.54, 61, 70) | 1 | 1.Формировать представления детей о предметах облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку, и он должен бережно к ним относиться.<br>2.вызвать у детей интерес к истории возникновения пылесоса , стиральной машины предложить составить алгоритм от начала связи между людьми и до наших дней ;<br>3. Закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.<br>4. Познакомить детей с назначением телефона, умение им пользоваться. |  |
|     |                      | «Опасные предметы в доме» (К .Ю. Белая стр.22; Т. А. Шорыгина стр.37)  | 1 | 1.Продолжать знакомить с полезными и опасными предметами в доме.<br>2.Учить соблюдать правила использования этих предметов   |  |



|  |                                   |   |   |  |  |
|--|-----------------------------------|---|---|--|--|
| 20.  | Я буду здоровым                   | «Вместе здоровая, дружная семья» (Ю.А.Вакуленко стр.209-218).                       | 1 | 1.Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.<br>2.Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.<br>3.Формировать положительную самооценку.   |  |
|  |                                   | «Запомните, детки, таблетки не конфетки» (Т. А. Шорыгина стр.25).                   | 1 | 1.Познакомить с понятием «польза» и «вред» таблетки, с аптечкой, для чего она нужна.<br>2.Дать детям элементарные знания о таблетках.<br>3.Расширить знания о профессии врача.<br>4.Формировать правильное отношение к витаминам. Их есть горстями нельзя.   |  |
| <b>Итоговое мероприятие : выставка рисунков « Мой посёлок»</b> |                                   |   |   |  |  |
| <b>Февраль</b>   |                                   |   |   |  |  |
| 21.  | Моё Отечество-Россия              | « Моё Отечество-Россия» (О.В.Дыбина стр.49).  | 1 | 1.Формировать интерес к получению знаний о России;<br>2.Продолжать знакомить с гимном, флагом, гербом, картой России.<br>3. Воспитывать чувство принадлежности к определённой культуре, уважение к культурам других народов.   |  |
|  |                                   | «Все люди разные» (Ю.А. Вакуленко.стр.20)   | 1 | 1.Познакомить с многообразием национальностей в стране.<br>2.Воспитание толерантного отношения к соотечественникам.  |  |
| 22   | Защитники Отечества. Родная Армия | « Я военным быть хочу, пусть меня научат» (О.В.Дыбина стр.49).                      | 1 | 1. Расширять представления детей о Российской армии, о трудной и почетной обязанности защищать Родину,охранять ее спокойствие и безопасность.<br>2. Познакомить детей с военными профессиями: пограничник , моряк , летчик , танкист, десантник, военный строитель и т.д.<br>3. Воспитывать чувство патриотизма, уважение к защитникам нашей Родины. |  |
|  |                                   | Военные профессии. Беседа по вопросам (комплексные занятия старшая группа стр.215). | 1 | 1.Расширять знания детей о Российской Армии.<br>2.Уточнить представления детей о родах войск.<br>3.Развивать внимание, логическое мышление.<br>4.Воспитывать уважение к людям военных специальностей.  |  |

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
| 23  | Кто где живёт                                 | «Что такое тайга» НРК (О. Дыбина стр.125).   | 1 | 1.Продолжать формировать представления детей о тайге(парме), как сообществе растений и животных, обитающих на одной территории;<br>2.Показать многоярусность смешанного леса и их обитателей.<br>3.Воспитывать у детей познавательный интерес, бережное отношение к природе, соблюдение правил поведения в природе, любовь к родному краю. |  |
|   |   | «Что растёт вокруг тебя» (Ю. А. Вакуленко стр.70)  | 1 | 1.Дать понятие о том, что растения бывают разных видов и размеров.<br>2.Дополнить знания о влиянии человека на растительный мир.<br>3.Воспитывать бережное отношение ко всему живому.  |  |
| 24.   | Народные праздники                            | «Широкая Масленица». (комплексные занятия старшая группа стр. 251)                                   | 1 | 1.Познакомить с историей возникновения народного праздника Масленица.<br>2.Воспитание любви и уважения к народным традициям.   |  |
|   |   | «Игры на Масленицу»  |   | Продолжать знакомить с масленичными забавами.  |  |
| <b>Итоговое мероприятие : развлечение « Быть военным –это хорошо»</b> |   |  |   |  |  |
| <b>Март</b>   |   |  |   |  |  |
| 25.   | Моя милая мама.<br>Международный женский день | « О мамах родных и очень важных» (комплексные занятия старшая группа стр.231; А.В.Аджи стр.166,170). | 1 | 1.Формировать у детей общее представление о празднике; о том , где и как его отмечают, о истории его возникновения.<br>2. Развивать знания о окружающей жизни,<br>3. Воспитывать доброе, внимательное отношение ко всем женщинам , к маме , бабушке , сотрудникам детского сада и т.д.<br>4. Закреплять названия весенних месяцев.         |  |
|   |   | «Мы идём в гости и принимаем гостей» » (Т. А. Шорыгина стр.46 «Об этикете»).                         | 1 | 1.Формировать нормы и правила поведения в гостях.<br>2.Познакомить с этикетом за столом.<br>3.Воспитание дружеского отношения к людям.   |  |

|     |                             |  |   |  |  |
|-----|-----------------------------|--|---|--|--|
| 26. | Мир комнатных растений      | «Красивый цветок» (комплексные занятия старшая группа стр.187; О.А. Соломенникова стр.35). | 1 | 1.Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.<br>2.Учить различать комнатные растения по внешнему виду.<br>3.Формировать знания о пользе комнатных растений для здоровья человека и их строении.<br>4.Познакомить со способами вегетативного размножения.             |  |
|     |                             | «Как растения выживают» (Ю. А. Вакуленко стр.76)   | 1 | Дать понятие о взаимосвязи растений с человеком и растений с растением.  |  |
| 27. | О дереве и деревянном       | «В мире дерева» (Беседа о профессиях связанные с деревом). (О.В. Дыбина стр. 39).          | 1 | 1.Расширять представление о материале.<br>2.Развивать умение определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами.<br>3.Познакомить с профессиями: плотник, столяр.<br>4.Вызвать у детей уважение к труду людей и к результатам их труда. |  |
|     |                             | «Свойства древесины» (Комплексные занятия в старшей группе стр.223).                       | 1 | 1.Расширить представления о древесине, качествах и свойствах.<br>2.Развивать умение определять существенные признаки и свойства материала (структуру поверхности, твёрдость, прочность, не тонет, лёгкое).   |  |
| 28. | Полубуйся - весна наступает | Изменения в природе(К.занятия в старшей группе стр.218).                                   | 1 | 1.Обобщить знания детей об изменениях в природе весной.<br>2.Учить отгадывать загадки.   |  |
|     |                             | «Тает снежок, журчит ручеёк» (В. Н. Волчков а стр. 96).                                    | 1 | 1. Обобщать и систематизировать представления детей о временах года по основным существенным признакам: продолжительность дня и ночи, температура воздуха , явления природы.<br>2. Поддерживать интерес к явлениям живой природы.<br>3.Воспитывать заботливое отношение к пробуждающейся природе.    |  |

**Итоговое мероприятие : Праздник " М амин праздник".**

**Апрель**

|     |                        |   |   |  |
|-----|------------------------|---|---|--|
| 29. | Как прекрасен мир птиц | « О чём поют весною птицы» (В. Н. Волчкова стр.106).                | 1 | 1.Продолжать знакомить с многообразием птиц; расширять представления о перелётных птицах.<br>2.Учить различать по внешнему виду, наблюдать по следам.<br>3.Расширять представления детей о поведении птиц в весенний период.<br>4.Формировать бережное отношение к окружающей природе.   |
|     |                        | «Как устроены перья у птиц?» (О. Дыбина стр.79. Неизведаное рядом). | 1 | Учить устанавливать связь между строением и образом жизни птиц в экосистеме.   |
| 30. | Космос, какой он.      | «Земля в иллюминаторе» ( О.В.Дыбина стр.32)                         | 1 | 1.Познакомить детей с земным шаром,планетой , дать первичные представления о Солнечной системе, некоторых космических явлениях ( солнце и планеты вокруг него, звездное небо и луна, лунные и солнечные затмения и т.д.).<br>2. Формировать в доступной форме представления детей о планете Земля, смене дня и ночи.<br>3. Воспитывать познавательный интерес к миру |
|     |                        | «Покорение космоса»(К.занятия в ст. гр. Стр.291).                   | 1 | 1.Познакомить детей с историей освоения космоса и с первыми космонавтами.<br>2.Расширить кругозор путём популяризации знаний о достижениях в области космонавтики.<br>3.Воспитывать чувство патриотизма и гражданственности.   |
| 31. | Солнышко пригревает    | « Кто раньше» (первоцветы) (В.Н. Волчкова стр.101).                 | 1 | 1.Закрепить знания о весенних изменениях в живой природе.<br>2.Развивать умение сравнивать различные периоды весны.<br>3.Уточнить и расширить представления о первых цветах весны.<br>4.Учить любоваться растущими цветами, видеть и воспринимать их красот.   |

|   |                         |  |   |   |  |
|---|-------------------------|--|---|---|--|
|   |                         | «Признаки весны»<br>(К.занятия в ст. гр.<br>Стр.234(К.Ю.<br>Белая стр.51).     | 1 | 1.Формировать представления о весне как периоде пробуждения природы.<br>2.Показать зависимость роста растения от изменений в живой природе, связанных с приходом весны.<br>3.Закрепить название первых весенних цветов  |  |
| 32.   | Мои игрушки             | Нам игрушки принесли (О. В. Дыбина стр.59 )                                    | 1 | 1.Расширить представления о свойствах и качествах материала, из которого сделан предмет.<br>2.Различать и называть из какого материала игрушки; пластмассовая, деревянная, резиновая, фарфоровая, стеклянная, бумажная.<br>3.Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам.   |  |
|   |                         | «Путешествие в прошлое куклы»<br>(О.Дыбина стр.108.<br>Что было до).           | 1 | Развивать ретроспективный взгляд на предметы.<br>Помочь детям ориентироваться в прошлом и настоящем куклы.  |  |
| <b>Итоговое мероприятие : конкурс рисунков «Красивый аленький цветок»</b> |                         |  |   |   |  |
| <b>Май</b>  |                         |  |   |   |  |
| 33.   | Они сражались за Родину | Великий праздник - День Победы !<br>(О.В.Дыбина стр.51).                       | 2 | 1.Дать детям представление о значении и смысле праздника Победы 9 мая, о героическом подвиге нашего народа, народа - победителя , народа - освободителя ; о солдатах, отдавших жизнь, защищая свою Родин , свои семьи, своих близких .<br>2. Рассказать о ветеранах Великой Отечественной войны в нашем поселке , отношении всех людей в нашей стране к ним.<br>3 Воспитание глубокого уважения к ветеранам, к нашей Родине . |  |
| 34  | Зелёная аптека          | «Лекарственные растения»<br>(В.Н.Волчкова стр.92).<br>( НРК ).<br>(П.В.Липин). | 1 | 1.Уточнить и расширить представления о лекарственных растениях в нашем регионе.<br>2.Закрепить понятие о взаимосвязи растительного мира и человека.<br>3.Познакомить детей с правилами сбора и сушки лекарственных растений.  |  |
|   |                         | «Цветущая весна»(К.занятия в ст.гр. стр.321; К . Ю. Белая стр.51).             | 1 | 1.Помочь установить связи между цветением растений и погодой в разные периоды весны.<br>2.Познакомить с ядовитыми растениями, рассказать об аллергии на растения.   |  |

|   |                            |   |   |  |  |
|---|----------------------------|---|---|--|--|
| 35.   | Эти удивительные насекомые | «Кто такие насекомые» (В.Н. Волчкова стр.112 )  | 1 | 1.Формировать представления о насекомых; учить сравнивать их по способу передвижения.<br>2.Дать представления об особенностях сезонной жизни насекомых, местах их обитания.<br>3.Закреплять знания о строении насекомых.   |  |
|   |                            | «Осторожно насекомые» ;(К . Ю. Белая стр.49, 59).   |   | 1.Продолжать знакомить с миром насекомых.<br>2.Расширить знания об опасных насекомых, об оказании помощи при укусах.   |  |
| 36.   | До свидания детский сад!   | « О дружбе и друзьях» (О. В. Дыбина. Стр.14).   | 1 | 1.Расширять знания о сверстниках.<br>2.Закреплять правила доброжелательного отношения к ним : поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, всегда помогай, друзей выручай.<br>3.Формировать доброжелательного отношения к младшим и к взрослым, проявлять чувство уважения, благодарности. |  |
|   |                            | «Лес-это богатство. Правила поведения в лесу» ( К. занятия в ст. гр. стр.340; К.Ю. Белая стр.47). |   | 1.Раскрыть эстетическое, познавательное, оздоровительное, практическое значение природы в жизни людей и желание беречь и охранять окружающую среду.<br>2.Формировать у детей нормы поведения в природе.<br>3. Систематизировать знания учащихся о природе.   |  |
| <b>Итоговое мероприятие : Праздник « В добрый путь»</b> |                            |   |   |  |  |

**О.о "Познавательное развитие",  
Формирование элементарных математических представлений.  
36 занятий (НОД) в старшей группе**

**Сентябрь.**

| №учебно<br>инедели | тема                                       | Количес<br>тво НОД | Краткое содержание НОД   |                        |
|--------------------|--|--------------------|--|------------------------|
|                    |  |                    |  | Дата<br>проведен<br>ия |
| 1.                 | №1, стр12,<br>И.А.Помараева,<br>В.А.Позина | 1                  | Счёт в пределах 5.<br>Сравнение группы и числа на основе сравнения двух групп предметов.<br>Различать и называть геометрические фигуры.<br>Последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь. |                        |

|                 |   |   |  |  |
|-----------------|---|---|--|--|
| 2.              | №2, стр. 14.<br>И.А.Помараева,<br>В.А.Позина    | 1 | Счёт отсчитывание предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух).<br>Сравнение двух предметов по двум параметрам величины (длина ширина).<br>Ориентировка на плоскости и обозначать в речи основные пространственные направления.   |  |
| 3.              | №3, стр.16<br>Позина И.А.<br>Помараева,<br>В.А. | 2 | Счёт в пределах 5.<br>Сравнение 5 предметов по длине, раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке.<br>Уточнить понимание значения слов: вчера, сегодня, завтра.   |  |
| <b>Октябрь.</b> |   |   |  |  |
| 5.              | №5, стр. 17<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина   | 1 | Познакомить с понятием «множество».<br>Учить составлять множество из разных по качеству элементов, устанавливать зависимость между целым множеством и его частями.<br>Закреплять знание геометрических фигур.<br>Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя.  |  |
| 6.              | №6, стр.18<br>И.А. Помараева<br>В.А. Позина     | 1 | Учить считать до 6 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 5 и 6.<br>Продолжать умение сравнивать до 6 предметов по длине в возрастающем и убывающем порядке.<br>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах.  |  |
| 7.              | №7, стр. 20<br>И. А.Помараева,<br>В. А. Позина  | 1 | Учить считать до 7 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных числами 6 и 7.<br>Продолжать умение сравнивать до 6 предметов по ширине.<br>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя.  |  |
| 8.              | №8, стр.21<br>И. А.Помараева<br>В. А. Позина    | 1 | Познакомить с порядковым значением числа 6.<br>Развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте.<br>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток.  |  |
| <b>Ноябрь</b>   |   |   |  |  |
| 9.              | №9, стр.23<br>И. А.Помараева,<br>В.А. Позина    | 1 | Учить считать до 8 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.<br>Формировать умение отсчитывать предметы в пределах 8.<br>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении (вперед, назад, направо, налево).   |  |
| 10.             | №10, стр.24<br>И.А. Помараева,<br>В.А.Позина    | 1 | Учить считать до 9 на основе сравнения 2 групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.<br>Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.<br>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов. |  |

|                |   |   |   |  |
|----------------|---|---|---|--|
| 11.            | №11, стр.26<br>И.А. Помараева,<br>В.А.Позина    | 1 | Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9.<br>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине.<br>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.   |  |
| 12.            | №12, стр.27<br>И. А. Помараева,<br>В.А. Позина  | 1 | Учить считать до 10 на основе сравнения 2 групп предметов (9 и 10).<br>Уточнять представления о независимости чисел от пространственно-количественных признаков.<br>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах. |  |
| <b>Декабрь</b> |   |   |   |  |
| 13             | №13, стр. 28<br>И.А. Помараева,<br>В.А.Позина   | 1 | Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.<br>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте.<br>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.                         |  |
| 14.            | №14, стр. 30<br>И. А. Помараева,<br>В.А.Позина  | 1 | Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (в пределах 10).   |  |
| 15.            | №15, стр. 31<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина. | 1 | Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.<br>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица.  |  |
| 16.            | №16, стр.34<br>И.А.Помараева,<br>В. А. Позина.  | 1 | Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.<br>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки.<br>Закреплять умение последовательно называть дни недели.   |  |
| <b>Январь</b>  |   |   |   |  |
| 17             | №16, стр.34<br>И.А.Помараева,<br>В. А. Позина.  | 1 | Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10.<br>Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины.<br>Умение различать и называть объемные и плоские геом. фигуры.  |  |
| 18.            | №17, стр. 36<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина  | 1 | Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10.<br>Развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины.<br>Закреплять пространственные представления; упражнять в назывании дней недели.             |  |
| 19.            | №18, стр. 37<br>И.А. Помараева,<br>В.А.Позина.  | 1 | Формировать представления о равенстве групп предметов, составлять группы по заданному числу.<br>Учить ориентироваться на листе бумаги.  |  |
| 20.            | №19, стр. 40<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина. | 1 | Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц.<br>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.   |  |
| <b>Февраль</b> |   |   |   |  |
| 21.            | №19, стр. 40                                    | 1 | Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из  |  |



|               |   |   |   |  |
|---------------|---|---|---|--|
|               | И.А. Помараева,<br>В.А. Позина.                   |   | единиц.<br>Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги.<br>Закреплять умение называть дни недели.  |  |
| 22.           | №20, стр. 41<br>И. А. Помараева,<br>В.А. Позина   | 1 | Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц.<br>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.<br>Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению и к другому и свое местоположение относительно другого лица. |  |
| 23.           | №21, стр. 43<br>И.А.Позина,<br>В.А. Позина.       | 1 | Закрепить количественный состав числа 5 из- единиц.<br>Формировать представление о том, что предмет можно разделить на 2 равные части, сравнивать целое и часть.<br>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте.                                    |  |
| 24.           |   | 1 | Закрепить навыки счета в пределах 10.<br>Учить сравнивать 2 предмета по длине с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.   |  |
| <b>Март</b>   |   |   |   |  |
| 25.           | №22, стр. 46<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина.   | 1 | Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.<br>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; сравнивать до 10 предметов по длине.   |  |
| 26.           | №23, стр.47<br>И.А. Помараева,<br>В. Позина.      | 1 | Продолжать учить делить круг на 2 равные части, сравнивать целое и часть.<br>Продолжать учить сравнивать 2 предмета по ширине с помощью условной меры.<br>Закреплять умение последовательно называть дни недели.  |  |
| 27.           | №24, стр. 48<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина.   | 1 | Учить делить квадрат на 2 равные части, сравнивать целое и часть.<br>Совершенствовать навыки счета в пределах 10; результат счета не зависит от его направления.<br>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении.   |  |
| 28.           | №25, стр. 50<br>И. А. Помараева,<br>В. А. Позина. | 1 | Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, сравнивать целое и часть.<br>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.  |  |
| <b>Апрель</b> |   |   |   |  |
| 29.           | №26, стр. 51<br>И. А. Помараева,<br>В.А. Позина.  | 1 | Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, называть части, сравнивать целое и часть.<br>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте (условная мера).<br>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги.   |  |

|            |   |   |  |  |
|------------|---|---|--|--|
| 30.        | №27, стр. 53<br>И. А. Помараева,<br>В.А. Позина.  | 1 | Закрепить навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить видеть в окружающих предметах форму знакомых геом. фигур.      |  |
| 31.        | №28, стр. 55<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина.   | 1 | Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел (до 10). Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть. |  |
| 32.        | №29, стр.56<br>И. А. Помараева,<br>В.А. Позина.   | 1 | Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение называть дни недели.  |  |
| <b>Май</b> |   |   |  |  |
| 33.        | № 30, стр. 58<br>И.А. Помараева,<br>В.А. Позина.  | 1 | Формировать представления о выходных и рабочих днях. Знакомить с понятиями: сначала, потом, раньше.  |  |
| 34.        | № 31, стр. 58<br>И. А. Помараева,<br>В. А.Позина. | 1 | Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги. Развивать умение создавать повторяющиеся последовательности, различные ритмичные узоры.  |  |
| 35.        | № 32, стр. 59<br>И.А. Помараева,<br>В. А. Позина. | 1 | Закреплять знание порядковых числительных в названии каждого дня недели. Продолжать учить сравнивать предметы по ширине и высоте с помощью условной меры.  |  |
| 36.        |   | 1 | Закрепить знание геометрических фигур. Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги.   |  |

**О.о "Познавательное развитие",  
Формирование элементарных математических представлений.  
72 занятий (НОД) в подготовительной группе**

| <b>Сентябрь.</b> |                       |                 |   |                  |
|------------------|-----------------------|-----------------|---|------------------|
| № не де ли       | тема                  | Количе ство НОД | Краткое содержание НОД  | Дата прове дения |
| 1.               | №1, (стр. 17 Позина)  | 2               | Закрепить навыки счета в пределах 10, сравнивать группы и числа на основе сравнения 2 групп предметов. Закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве (в ряду): слева, справа, до, после, между, рядом. Закреплять последовательное называние дней недели. |                  |
| 2.               | №2,( стр.18 , Позина) | 2               | Упражнять в делении множества на части и объединении частей в целую группу; совершенствовать умение устанавливать зависимость между множеством и его частью. Закреплять умение делить круг и квадрат на 2 и 4 равные  |                  |

|                 |                         |   |  |  |
|-----------------|-------------------------|---|--|--|
|                 |                         |   | части, сравнивать их и называть.<br>Закреплять умение видеть, называть и различать геом. фигуры.   |  |
| 3.              | №3, стр.20<br>Позина)   | 1 | Уточнять представления о цифрах 1 и 2.<br>Упражнять в навыках количественного счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.<br>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.<br>Совершенствовать представления о треугольниках и четырёхугольниках.   |  |
|                 | №4, (стр.21<br>Позина ) | 1 | Уточнять представления о цифре 3.<br>Учить называть предыдущее и последующее число для каждого числа натурального ряда в пределах 10.<br>Совершенствовать умение сравнивать 10 предметов ( по длине, ширине, высоте), располагать их в возрастающем и убывающем порядке, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.<br>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.                         |  |
| 4               | №5(стр.24<br>Позина)    | 1 | Уточнять представления о цифре 4.<br>Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц.<br>Закреплять умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине) с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.<br>Развивать умение обозначать в речи своё местоположение относительно другого лица.  |  |
|                 | №6 ( стр.25<br>Позина)  | 1 | Познакомить с количественным составом числа 6 из единиц.<br>Уточнять представления о цифре 5.<br>Закреплять умение последовательно называть дни недели.<br>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур.  |  |
| <b>Октябрь.</b> |                         |   |  |  |
| 5.              | №1,( стр. 27<br>Позина) | 1 | Продолжать учить составлять число 6 из единиц.<br>Уточнять представления о цифре 6. Уточнять приёмы деления круга на 2-4 и 8 равных частей, учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их (половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т. д.).<br>Развивать умение двигаться в соответствии с условными обозначениями в пространстве.   |  |
|                 | №2,( стр.30<br>Позина)  | 1 | Познакомить с составом чисел 7 и 8 из единиц.<br>Уточнять представления о цифре 7.<br>Уточнить приёмы деления квадрата на 2, 4 и 8 равных частей; учить понимать соотношение целого и частей, называть и показывать их ( половина, одна вторая, одна четвёртая, одна восьмая и т. д.).<br>Закреплять представления о треугольниках и четырёхугольниках.<br>Закреплять умение последовательно определять и называть |  |

|   |                     |   |   |  |
|---|---------------------|---|---|--|
|   |                     |   | дни недели.   |  |
| 6 | №3,(стр. 32 Позина) | 1 | Продолжить учить составлять числа 7 и 8 из единиц.<br>Уточнить представления о цифре 8.<br>Закреплять последовательное называние дней недели.<br>Развивать умение составлять тематическую композицию по образцу.  |  |
|   | №4,( стр.34 Позина) | 1 | Познакомить с составом числа 9 из единиц.<br>Уточнять представления о цифре 9.<br>Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа.<br>Развивать глазомер.<br>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть его стороны и углы.  |  |
| 7 | №5 (стр.36 Позина). | 1 | Совершенствовать умение составлять число 9 из единиц.<br>Уточнять представления о цифрах от 1 до 9.<br>Развивать понимание независимости результата счёта от его направления.<br>Дать представление о весе предметов и сравнении их путём взвешивания на ладонях; учить обозначать результаты сравнения словами тяжёлый, лёгкий, тяжелее, легче.<br>Развивать умение группировать геометрические фигуры по цвету и форме.             |  |
|   | №6( стр.38 Позина). | 1 | Познакомить с составом числа 10 из единиц.<br>Уточнять представления о цифре 0.<br>Продолжать учить находить предыдущее число к названному , последующее число к названному.<br>Уточнить представления о весе предметов.<br>Формировать представления о временных отношениях и учить обозначать их словами: сначала, потом, до, после, раньше, позже.   |  |
| 8 | №7(стр.41Позина)    | 1 | Продолжать учить составлять число 10 из единиц.<br>Познакомить с обозначением числа 10.<br>Закрепить навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 10.<br>Дать представление о многоугольнике на примере треугольника и четырёхугольника.<br>Закреплять умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений на плане, определять направление движения объектов, отражать в речи их пространственное положение. |  |
|   | №8(стр 44 Позина)   | 1 | Учить составлять число 3 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Продолжать знакомство с цифрами от 1 до 9.<br>Уточнить представления о многоугольнике, развивать умение находить его стороны, углы и вершины.<br>Закреплять представления о временах года и месяцах  |  |

|               |                         |   |  |  |
|---------------|-------------------------|---|--|--|
|               |                         |   | осени.   |  |
| <b>Ноябрь</b> |                         |   |  |  |
| 9             | №1,( стр. 46<br>Позина) | 1 | Учить составлять число 4 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Закреплять навыки порядкового счёта в пределах 10.<br>Развивать умение анализировать форму предметов и их отдельных частей.<br>Совершенствовать представления о весе предметов и умение определять независимо от внешнего вида одинаково весят предметы или нет.<br>Закреплять умение последовательно определять и называть дни недели. |  |
|               | №2,( стр.48<br>,Позина) | 1 | Продолжать учить составлять число 5 из единиц.<br>Познакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.<br>Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геом. фигур.   |  |
| 10            | №3,( стр.51<br>Позина)  | 1 | Учить составлять число 6 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 15.<br>Развивать умение ориентироваться в пространстве с помощью условных обозначений и схем.  |  |
|               | №4,( стр.54<br>Позина)  | 1 | Продолжать учить составлять числа 7 из единиц.<br>Продолжать знакомить с образованием чисел второго десятка в пределах 20..<br>Закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны и углы листа.   |  |
| 11            | №5 (стр.55<br>Позина)   | 1 | Учить составлять число 8 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших чисел.<br>Закреплять навыки счёта в прямом и обратном порядке в пределах 15.<br>Упражнять в измерении длины предметов с помощью условной меры.<br>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  |  |
|               | №6 (стр.58<br>Позина)   | 1 | Учить составлять число 9 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Совершенствовать навыки счёта в пределах 20.<br>Упражнять в измерении высоты предметов с помощью условной меры.<br>Продолжать развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.  |  |

|                |                        |   |  |  |
|----------------|------------------------|---|--|--|
| 12             | №7 (стр.61<br>Позина)  | 1 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному, или обозначенному цифрой в пределах 10.<br>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.  |  |
|                | №8 (стр.64<br>Позина)  | 1 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.<br>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.<br>Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.  |  |
| <b>Декабрь</b> |                        |   |  |  |
| 13             | №1,( стр.61<br>Позина) | 2 | Учить составлять число 10 из двух меньших чисел и раскладывать его на два меньших числа.<br>Закреплять умение определять предыдущее, последующее и пропущенное число к названному, или обозначенному цифрой в пределах 10.<br>Упражнять в умении измерять длину и ширину предметов с помощью условной меры.<br>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.  |  |
| 14             | №2,( стр.64<br>Позина) | 2 | Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа в пределах 10.<br>Закреплять умение составлять число 10 из единиц.<br>Совершенствовать навыки измерения величины предметов; познакомить с зависимостью результатов измерения от величины условной меры.<br>Развивать умение двигаться в пространстве в заданном направлении.<br>Совершенствовать умение моделировать предметы с помощью знакомых геометрических фигур. |  |
| 15             | №3,( стр.67<br>Позина) | 2 | Познакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек.<br>Продолжать формировать навыки ориентировки на листе бумаги в клетку.<br>Уточнить представления о многоугольниках и способах их классификации по виду и размеру.   |  |
| 16             |                        |   |  |  |
| <b>Январь</b>  |                        |   |  |  |
| 17             | №1,( стр.85<br>Позина) | 1 | Учить составлять арифметические задачи на сложение.<br>Закреплять умение видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.  |  |
|                | №2,( стр.88<br>Позина) | 1 | Продолжать учить составлять и решать ариф. Задачи на сложение и вычитание.<br>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.  |  |

|                |                         |   |  |  |
|----------------|-------------------------|---|--|--|
| 18             | №3,( стр.90<br>Позина)  | 1 | Продолжать учить составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание.<br>Закреплять умение измерять объём жидких веществ с помощью условной меры.<br>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.  |  |
|                | №4,( стр.93<br>Позина)  | 1 | Продолжать учить составлять и решать ариф. задачи на сложение и вычитание.<br>Продолжать знакомить с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей, их набором и разменом.<br>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать внимание, логическое мышление.<br>Совершенствовать представления о последовательности чисел в пределах 20. |  |
| 19             | №5 (стр 95<br>Позина)   | 2 | Продолжать учить измерять объём сыпучих веществ с помощью условной меры.<br>Продолжать знакомить с часами, учить устанавливать время на макете часов.<br>Закреплять представления о многоугольнике; познакомить с его частными случаями: пятиугольником и шестиугольником.   |  |
| 20             | №6 (стр 96<br>Позина)   | 2 | Познакомить с правилами измерения жидких веществ с помощью условной меры.<br>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать(уменьшать) число на 1 в пределах 10. Развивать умение моделировать геометрические фигуры.  |  |
| <b>Февраль</b> |                         |   |  |  |
| 21             | №1,( стр.101<br>Позина) | 1 | Продолжать учить составлять и решать ариф. задачи на сложение.<br>Упражнять в счёте предметов по образцу.<br>Учить измерять длину отрезков прямых линий по клеткам.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.  |  |
|                | №2,( стр.103<br>Позина) | 1 | Продолжать учить составлять и решать ариф. задачи на сложение и вычитание.<br>Закреплять умение называть зимние месяцы.<br>Совершенствовать умение составлять число из единиц.<br>Упражнять в составлении тематических композиций из геометрических фигур.   |  |
| 22             | №3, (стр.106<br>Позина) | 1 | Продолжать учить составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>Закреплять умение последовательно называть дни недели и правильно использовать в речи: раньше, позже, сначала, потом.<br>Продолжать формировать умение определять отрезок прямых линий и измерять его длину по клеткам.  |  |

|             |                          |   |   |  |
|-------------|--------------------------|---|---|--|
|             |                          |   | Развивать представления о величине предметов.   |  |
|             | №4,(стр.109<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить составлять и решать ариф. задачи на сложение и вычитание.<br>Расширять представления о весе предметов.<br>Закреплять умение видоизменять геометрические фигуры.<br>Совершенствовать умение ориентироваться в тетради в клетку, выполнять задания по словесной инструкции.          |  |
| 23          | №5(стр.111<br>Позина)    | 1 | Продолжать учить составлять и решать ариф. задачи на сложение и вычитание.<br>Совершенствовать навыки измерения высоты предметов с помощью условной меры.<br>Продолжать знакомить с часами и учить определять время с точностью до 1 часа.<br>Развивать логическое мышление.                        |  |
|             | №6 (стр.114<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить составлять и решать ариф. задачи на сложение и вычитание.<br>Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.<br>Продолжать развивать представления о геометрических фигурах и умение зарисовывать их в тетради в клетку.<br>Развивать логическое мышление.                  |  |
| 24          | №7 (стр.116<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>Совершенствовать навыки счёта со сменой его основания.<br>Закреплять умение двигаться в пространстве в заданном направлении в соответствии с условными обозначениями.                                       |  |
|             | №8(стр.118<br>Позина)    | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание.<br>Закреплять представления о количественном и порядковом значении числа, умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Которым по порядку?», «На котором месте?».<br>Развивать внимание, воображение.               |  |
| <b>Март</b> |                          |   |   |  |
| 25          | № 1, (Стр.120<br>Позина) | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать ариф. Задачи в пределах 10.<br>Совершенствовать умение делить круг на 8 равных частей, Правильно обозначать части, сравнивать целое и его части.<br>Упражнять в умении определять время по часам с точностью до 1 часа.<br>Развивать внимание. |  |



|    |                          |   |  |  |
|----|--------------------------|---|--|--|
|    | №2, (стр.123<br>Позина ) | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Закреплять понимание отношений рядом стоящих чисел в пределах 10.<br>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать внимание.  |  |
| 26 | №3( стр.126<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Совершенствовать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.<br>Совершенствовать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.<br>Закреплять умение называть последовательно времена и месяцы года.   |  |
|    | №4 ( стр.128<br>Позина)  | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Упражнять в умении составлять число из двух меньших чисел и раскладывать число на два меньших чисел.<br>Закреплять представления о монетах достоинством 1, 2, 5, 10 рублей.<br>Развивать умение в ориентировке на листе бумаги в клетку.<br>Упражнять в умении определять вес предметов с помощью весов. |  |
| 27 | №5(стр.130<br>Позина)    | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать умение объединять части множества, сравнивать целое и его части на основе счёта.<br>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.   |  |
|    | №6(стр.132<br>Позина)    | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Закреплять умение в последовательном назывании дней недели.<br>Развивать способность в моделировании пространственных отношений между объектами на плане.<br>Развивать пространственное восприятие формы.  |  |
| 28 | №7 (стр. 134<br>Позина)  | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Совершенствовать умение конструировать объёмные геом. фигуры.<br>Упражнять в счёте в прямом и обратном порядке в пределах 20.  |  |

|               |                          |   |  |  |
|---------------|--------------------------|---|--|--|
|               |                          |   |  |  |
|               | №8(стр.136<br>Позина).   | 1 | Упражнять в решении ариф. задач на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Совершенствовать навыки счёта со сменой основания счёта в пределах 20.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.   |  |
| <b>Апрель</b> |                          |   |  |  |
| 29            | №1( стр. 138<br>Позина)  | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать умение измерять длину предметов с помощью условной меры.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.   |  |
|               | №2( стр.140<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать умение последовательно называть дни недели, месяцы и времена года.   |  |
| 30            | №3,( стр.143<br>Позина)  | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Учить «читать» графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление. |  |
|               | №4,( стр. 145<br>Позина) | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Развивать умение создавать сложные по форме предметы из отдельных частей по представлению.   |  |
| 31            | №5 (стр.147<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Закрепить умение составлять число из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа в пределах 10.<br>Развивать внимание, память, логическое мышление.           |  |

|            |                          |   |   |  |
|------------|--------------------------|---|---|--|
|            | №6 (стр.149<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Закреплять представления об объёмных и плоских геометрических фигурах.<br>Развивать внимание, память, логическое и мышление.  |  |
| 32         | №7(стр.151<br>Позина)    | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Упражнять в умении ориентироваться на листе бумаги в клетку.<br>Закреплять умение считать в прямом и обратном порядке в пределах 20.  |  |
|            | №8 (стр.153<br>Позина)   | 1 | Продолжать учить самостоятельно, составлять и решать задачи на сложение и вычитание в пределах 10.<br>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.   |  |
| <b>Май</b> |                          |   |   |  |
| 33         | № 1, (стр94<br>Позина)   | 2 | Продолжать учить решать простые арифметические задачи; формулировать действия вычитания и сложения; записывать арифметические действия, используя карточки с цифрами и знаками.<br>Учить выбирать нужное арифметическое действие.<br>Продолжать развивать представления о геом. фигурах, умение зарисовывать их на листе бумаги в клетку. |  |
| 34         | № 2 (, стр.98<br>Позина) | 2 | Закреплять умение сравнивать длины предметов с помощью непосредственного наложения.<br>Познакомить с меркой и способами измерения меркой.<br>Подвести к пониманию, что результат измерения зависит от величины мерки.<br>Закреплять умение измерять длины предметов с помощью условной мерки.   |  |
| 35         | № 3(, стр.102<br>Позина) | 2 | Упражнять в измерении с помощью условной мерки.<br>Развивать глазомер, зрительную память, внимание.<br>Учить рисовать равные и неравные отрезки на бумаге в клетку; сравнивать результаты. Упражнять в измерении отрезков линий с помощью отсчета клеток.   |  |
| 36         | №4 (стр.105<br>Позина)   | 2 | Закреплять умение правильно ориентироваться в пространстве. Уточнить понятия «вверху-внизу», «слева-справа», «выше- ниже», «правее-левее».<br>Развивать умение ориентироваться на листе бумаги.<br>Упражнять в составлении композиций.  |  |

**О. о. «Развитие речи» в старшей и подготовительной группе 72 занятий (НОД)**

| <b>Сентябрь.</b> |                                    |  |                |  |                 |
|------------------|------------------------------------|--|----------------|--|-----------------|
| № недели         | Тема                               | Тема НОД   | Количество НОД | Краткое содержание НОД   | Дата проведения |
| 1.               | Вот и лето прошло.<br>День знаний. | «Летние истории»<br>(А.Г.Арушанова стр150; В. В. Гербова стр.15. В. В. Гербова стр.17№4-нов).  | 1              | 1.Принимать участие в групповой беседе.<br>2.Внимательно слушать, отвечать на вопросы, высказывать по предложению педагога.<br>3.Составлять рассказы из личного опыта.<br>4.Учить подбирать существительные к прилагательным, правильно строить предложения.   |                 |
|                  |                                    | Рассказывание на тему стихотворения Е. Трутневой «Улетает лето».<br>(Конспект занятий стр.29. стар. группа +обучение грамоте А.В.Аджи № 1 стр228 ) | 1              | 1. Учить составлять короткий рассказ по стихотворению.<br>2. Развивать коммуникативные навыки, устную речь; обогащать словарь на тему «Времена года».<br>3.Развивать умения выполнять звуковой анализ слов; различать твёрдые и согласные звуки, ударные и безударные гласные.<br>4.Совершенствование способности подбирать слова с заданным звуком. |                 |
| 2.               | Осенние хлопоты человека           | Д/и «Огородники». ( В. В. Гербова стр.28 №2-стар; В. В. Гербова стр.18 «Учусь говорить» ; А.Г.Арушанова стр158)                                    | 1              | 1 Упражнять детей в определении овощей по ботве, формировать у воспитанников элементарные представления о труде овощеводов и садоводов.<br>2.Закрепить знания о заготовке и хранении овощей.<br>3.Учить правильно строить предложения.   |                 |
|                  |                                    | Беседа на тему «Летний день- год кормит»(В.В. Гербова стр.80-стар; +обучение грамоте А.В.Аджи № 2 стр230). Д/у. «Заготовим на зиму фрукты, овощи». | 1              | 1.Пополнить знания детей о том, как и где хранят люди урожай фруктов и овощей, как заготавливают продукты на зиму.<br>2.Активизировать соответствующий словарь   |                 |
| 3.               | Царство грибов                     | Дидактическое упражнение «Загадки Старика Годовика ( В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет»стр.11; А.Г.Арушанова стр153;         | 1              | 1.Учить детей отгадывать загадки. Придумывать их самостоятельно.<br>2.Воспитывать умение сравнивать, аргументировать, развивать творческое воображение.<br>3.Совершенствовать навыки связной речи.   |                 |

|                 |                    |  |   |   |  |
|-----------------|--------------------|--|---|---|--|
|                 |                    | В. В. Гербова стр.35 №5-нов).  |   |   |  |
|                 |                    | Рассматривание картины И. Левитана «Берёзовая роща» (Конспект занятий старшая группа стр 29+обучение грамоте А.В.Аджи № 3 стр231)  | 1 | 1.Совершенствовать умение детей озаглавить картину, составить план рассказа.<br>2.Активизировать речь детей.<br>3.Развивать умения выполнять звуковой анализ слов.<br>4.Развитие способности подбирать слова к трёх-, четырёх-, пяти -звуковой модели.  |  |
| 4.              | Семейные традиции. | Беседа на тему «Моя родословная» (Конспект занятий старшая группа стр 55)  | 1 | 1.Обогатить представления о семье<br>2.Дать первоначальные представления об истории семьи<br>3.Формировать основы нравственности во взаимоотношениях с родителями.  |  |
|                 |                    | Игра-инсценировка «Учимся вежливости» ( Конспект занятия в старшей группе стр.202; ; В. В. Гербова стр.124;«Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 4 стр232 )  | 1 | 1.Развивать устную речь, обогащать словарный запас.<br>2.Рассказать о важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их.  |  |
| <b>Октябрь.</b> |                    |  |   |   |  |
| 5.              | Золотая осень.     | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Осень» (О.С.Ушакова стр.161;В. В. Гербова стр.21№1-нов).  | 1 | 1.Учить детей выразительно читать наизусть, передавая интонационную спокойную грусть осенней природы.<br>2. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей.   |  |
|                 |                    | Рассказывание по картине «Осенний день» (В.В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр16) Или Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» ( Консп . зан. в стар. группе стр.55+обучение грамоте А.В.Аджи № 5 стр233) | 1 | 1. Упражнять детей в целенаправленном рассматривании и составлении рассказа по сюжетной картине, придерживаясь готового плана.<br>2. Развивать умение последовательно и четко излагать свой рассказ, используя разнообразные слова и выражения , грамотно строить предложения.<br>3. Воспитывать умение слушать друг друга. |  |

|               |                                     |  |   |  |  |
|---------------|-------------------------------------|--|---|--|--|
| 6.            | Удивительное рядом                  | Д/у «Из чего готовят кашу» (стр.21 В. В. Гербова).   | 1 | 1. Дать детям представление о рисе, пшене, овсе, гречихе.<br>2. Упражнять в употреблении несклоняемых существительных.<br>3. Совершенствовать диалогическую речь.  |  |
|               |                                     | «Неожиданные слова» (А.Г. Арушанова стр.163,180+обучение грамоте А.В.Аджи № 6 стр.234)   |   | .Закрепить знания о многозначном слове   |  |
| 7.            | Перелётные птицы                    | Пересказ: Е. Чарушин. «Почему Тюпа не ловит птиц». (В. В. Гербова «Занятия по развитию речи с детьми 4-6 лет» стр.28 )         | 1 | 1. Учить детей последовательно, логично, без повторов передавать содержание рассказа.<br>2. Формировать интонационную выразительность речи.<br>3. Вызвать у детей желание познакомиться с другими рассказами про Тюпу.                                 |  |
|               |                                     | Звуковая культура речи. Звуки з-с ( В. В. Гербова стр.105 «Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 7 стр.236)             | 1 | 1. Упражнять в отчётливом произношении звуков.<br>2. Учить дифференцировать эти звуки, называть слова, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук.   |  |
| 8.            | Права ребёнка                       | Составление рассказа по сюжетной картине «Семья». ( Конспект занятия в старшей группе стр.64)                                  | 1 | 1. Продолжать учить детей целенаправленному рассматриванию картины и описанию её.<br>2. Учить составлять небольшой рассказ из пяти- шести предложений, развивать навыки связной речи.<br>3. Воспитывать умение слушать и оценивать рассказы друг друга |  |
|               |                                     | Составление рассказов на тему «Моя любимая игрушка» (В.В. Гербова стр. 44+обучение грамоте А.В.Аджи № 8 стр.237).              | 1 | 1. Учить рассказывать по памяти о своей любимой игрушке.<br>2. Отметить подробное и интересное описание.<br>3. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.  |  |
| <b>Ноябрь</b> |                                     |  |   |  |  |
| 9.            | Подготовка людей и животных к зиме. | Рассказывание по серии картинок с общим сюжетом « Как мышка перехитрила кошку» (В.Гербова стр.53; В. В. Гербова стр.35№5-нов). | 1 | 1. Учить составлять рассказ по сюжетной картинке.<br>2. Учить составлять подробные рассказы по одной картинке и серии картинок.<br>3. Совершенствовать умение составлять рассказы по серии картинок с последовательно развивающимся действием.         |  |

|                |                                  |   |   |   |  |
|----------------|----------------------------------|---|---|---|--|
|                |                                  | Заучивание стихотворения А.Фета «Мама глянь-ка из окошка» (В. В. Гербова стр.38№8-нов+обучение грамоте А.В.Аджи № 9 стр239) | 1 | 1.Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь.<br>2.Учить логично и последовательно строить описание, задавать вопросы.   |  |
| 10.            | Любимые и нелюбимые животные     | «Животные в природе и дома» (А.Г.Арушанова стр170;( Конспект занятия в старшей группе стр.84)                               | 1 | 1.Принимать участие в групповом разговоре<br>2.Инициативно высказываться на тему из личного опыта<br>3.Самостоятельно рассуждать.   |  |
|                |                                  | Составление рассказов на тему «Путешествие в зонтике».(В.В. Гербова.стр.54. +обучение грамоте А.В.Аджи № 10 стр240)         |   | 1.Учить детей связно, последовательно и выразительно составлять рассказы по картинкам.<br>2. Воспитывать умение внимательно слушать рассказы сверстников, доброжелательно оценивать его.  |  |
| 11             | Книга- лучший подарок            | Беседа о русском народном творчестве. (О.С.Ушакова стр.202)   | 1 | Формировать знания о русском народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах.  |  |
|                |                                  | Звуковая культура речи. Звуки с-ц ( В. В. Гербова стр.109 «Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 11 стр241)          | 1 | 1.Совершенствовать слуховое восприятие путём упражнений на различение звуков с-ш.<br>2.На определение наличия их в словах и фразовой речи.<br>3.Совершенствовать речевые дыхание и дикции.<br>3.Отрабатывать чёткое произношение звуков с-ц изолированных в словах. |  |
| 12             | Всё про маму. Пешеход и пассажир | «Дети в семье» ( А.Г. Арушанова стр188)   | 1 | 1.Принимать участие в групповой беседе.<br>2.Внимательно слушать, отвечать на вопросы, высказывать по предложению педагога.<br>3.Составлять рассказы из личного опыта.<br>4.Учить подбирать существительные к прилагательным, правильно строить предложения         |  |
|                |                                  | Беседа на тему «Как Стать взрослым» (В. В. Гербова стр. 55+обучение грамоте А.В.Аджи № 12 стр243).                          |   | 1.Уточнить представления детей о деятельности взрослых.<br>2. Активизировать в речи детей глаголы, обогащать речевой словарь.<br>3. Воспитывать чувство любви к маме.   |  |
| <b>Декабрь</b> |                                  |   |   |   |  |

|     |                        |  |   |  |  |
|-----|------------------------|--|---|--|--|
| 13  | Проказы матушки Зимы   | Здравствуй гостя – зима! ( В.В. Гербова стр. 52 Нов.издание.; В. В. Гербова стр.40№1-нов).   | 1 | 1.Учить детей составлять предложения, развивать связную речь.<br>2.Развивать у детей творческое воображение, грамматический строй речи.<br>3.Продолжить знакомить детей со стихами о зиме.<br>4. Закрепление знания о зимних месяцах.                                |  |
|     |                        | Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег» (О.С.Ушакова стр.179)  | 1 | 1.Учить детей выразительно читать наизусть, передавая любованье картиной зимней природы.<br>2. Учить замечать изобразительно-выразительные средства, составлять лирические сказки на тему «Танец снежинок».  |  |
| 14. | Дед Мороз и Снегурочка | Рассматривание картины И. И. Шишкина «Зима» и составление рассказа по ней.(консп.занятий ст.группа стр.223+обучение грамоте А.В.Аджи № 13 стр245). | 1 | 1.Учить рассматривать картину.<br>2.Составлять рассказ, передавать в определённой последовательности её содержание, с использованием своих наблюдений.<br>3.Развивать устную речь.   |  |
|     |                        | Игры и упражнения со словами. (В. В. Гербова стр.82).  | 1 | 1.Учить детей составлять предложения с заданными словами по теме.<br>2. Учить подбирать глаголы и прилагательные, характеризующие действия и образ персонажей.<br>3.Продолжать формировать грамматические навыки(составление предложений, деление слов на слоги).    |  |
| 15. | Живой огонёк           | Пересказ рассказа Л.Н.Толстого " Пожарные собаки».   | 1 | 1.Вызвать желание детей пересказывать.<br>2.Учить подробно, отвечать на вопросы, искать нужную интонацию при воспроизведении той или иной реплики.<br>3.Передать содержание произведения без пропусков. Обогащать прилагательными, характеризующими эмоции, чувства. |  |
|     |                        | Звуковая культура речи. Звуки ж-ш ( В. В. Гербова стр.115 «Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 13 стр245-продлж.)                         |   | 1.Упражнять в отчётливом произношении звуков.<br>2.Учить дифференцировать эти звуки, называть слова, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук.<br>3.Развивать фонематический слух, определять позицию звука в слове.                                   |  |



|               |                       |  |   |  |  |
|---------------|-----------------------|--|---|--|--|
| 16.           | Праздники на Руси     | «К нам пришел Новый год, или о том, чего не бывает» (А.Г.Арушанова стр179)   | 1 | 1.Принимать участие в групповой беседе.<br>2.Внимательно слушать, отвечать на вопросы, высказывать по предложению педагога.<br>3.Составлять рассказы из личного опыта.<br>4.Учить подбирать существительные к прилагательным, правильно строить предложения  |  |
|               |                       | Составление рассказа по теме «Новогодний подарок Деда Мороза» (В.В. Гербов астр.84+обучение грамоте А.В.Аджи № 14 стр257).                                     | 1 | 1.Учить детей составлять рассказ из личного опыта (по плану); упражнять в употреблении рассказы простых , сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.<br>2. Развивать умение импровизировать, изображая знакомых героев сказок и рассказов.<br>3.Воспитывать доброжелательное отношение к рассказам сверстников.                       |  |
| <b>Январь</b> |                       |  |   |  |  |
| 17.           | Зима в России         | Беседа о зиме(В.Гербова стр.124 №3В. В. Гербова стр.53№5-нов)  | 1 | 1.Уточнить представления о зиме.<br>2.Познакомить с приметами ранней весны.<br>3.Учить отвечать на вопросы, правильно строить сложные предложения.   |  |
|               |                       | Рассказывание по картине «Зимние развлечения». (В.В. Гербова стр.66; Конспект занятия в старшей группе стр.229 +обучение грамоте А.В.Аджи № 14 стр257-продлж.) | 1 | 1.Учить детей рассматривать картину.<br>2.формировать умение составлять логические, подробные и эмоциональные описательные рассказы.<br>3.Развивать творческое воображение.<br>4.Развитие способности называть слова с заданным звуком.  |  |
| 18            | Моя маленькая родина. | Заучивание стихотворения З.Александрова «Родина» (В. В. Гербова стр.74№3-нов)  | 1 | 1.Помочь понять и запомнить стихотворение.<br>2. Воспитание патриотических чувств.   |  |
|               |                       | Рассказываем поочерёдно. Беседа на Тему «Где мы живём» ( В.В.Гербова стр. 50; В.В. Гербова стр.105; стр.97+обучение грамоте А.В.Аджи № 15 стр261)              | 1 | 1. Закрепить у детей умение составлять рассказы о том, где мы живём, руководствуясь готовым планом и образцом.<br>2. Уточнить у детей представления о родной стране, республике.<br>3. Совершенствовать умения делить предложения на слова, определять их количество и последовательность.<br>4. Воспитывать интерес к рассказу сверстников. |  |

|                |                      |   |   |  |  |
|----------------|----------------------|---|---|--|--|
| 19.            | Мир вокруг нас.      | «Рифма»<br>(З.А.Гриценко стр.40;<br>А.В.Аджи стр.118)   | 1 | 1.Познакомить детей с понятием рифма<br>2.Развивать фонематический слух ребёнка, чувство ритма.  |  |
|                |                      | Звуковая культура речи. Звуки с-ш( В. В. Гербова стр.12 0<br>«Учусь говорить»<br>+обучение грамоте<br>А.В.Аджи № 15 стр261-<br>продлж.) )   | 1 | 1.Упражнять в отчётливом произношении звуков.<br>2.Учить дифференцировать эти звуки, называть слова, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук.<br>3.Совершенствовать слуховое восприятие.  |  |
| 20             | Я буду здоровым.     | Составление рассказа – рассуждения на тему «Как можно пожалеть» Пересказ сказки К. Чуковского «Айболит» (В.В. Гербов астр.88). (Консп. зан. В ст гр. Стр.230).                                      | 1 | 1.Совершенствовать умение детей точно по смыслу отвечать на вопросы педагога, правильно строить предложения.<br>2. Рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа.<br>3.Учить находить нужные и точные слова для описания внешности героев, их поведения.<br>4.Развивать устную речь, пополнить словарный запас детей.       |  |
|                |                      | Составление рассказов по картинкам на тему «Ай да малыши!» (В.Гербова стр. 101). Составление рассказов по картинкам на тему «Новенькая» (В. Гербов астр.100+обучение грамоте А.В.Аджи № 16 стр267). | 1 | 1.Продолжать учить детей рассматривать картинки с последовательно развивающимся действием, составлять описательные рассказы по теме в целом.<br>2.Помочь усвоить некоторые правила поведения.<br>1.Упражнять детей в рассматривании и описании отдельных картинок набора и затем составлении целостного рассказа.<br>2. Воспитывать дружеские взаимоотношения. |  |
| <b>Февраль</b> |                      |   |   |  |  |
| 21             | Моё Отечество-Россия | Беседа на тему «Мы живём в России» (В.Гербова стр.105В. В. Гербова стр.58 №5-нов).  | 1 | 1.Поупражнять детей в различении понятий «страна», «республика».<br>2.Помочь запомнить, как называются страна и республика, в которой они живут.<br>3. Продолжить знакомить с Россией.   |  |

|    |                                      |   |   |   |  |
|----|--------------------------------------|---|---|---|--|
|    |                                      | «Москва – столица России» (К.зан. в ст. гр. Стр.240+обучение грамоте А.В.Аджи № 16 стр267-продлж.).                         | 1 | 1.Развивать устную речь.<br>2.Представить детям образ сердца России – Москва – как великой духовной ценности.<br>3.Познакомить с главными московскими достопримечательностями – Кремлем и Красной площадью, с гербом Москвы как символом защиты, победы светлых сил добра над тёмными силами зла. |  |
| 22 | Защитники Отечества.<br>Родная Армия | Беседа на тему «Российская Армия (В. Гербовастр.111).   | 1 | 1.Дать знания детям о Российской Армии, уточнить их представления о родах войск.<br>2.Вызвать желание быть похожими на сильных и смелых российских воинов.  |  |
|    |                                      | Составление рассказа на тему «Защитники отечества» (Консп.занятий ст.группе стр.221+обучение грамоте А.В.Аджи № 17 стр273). |   | 1. Продолжать учить детей составлять рассказ по теме.<br>2. Продолжать совершенствовать навыки монологической речи у детей.<br>3. Воспитывать у детей патриотические чувства, вызвать интерес к рассказам друг друга.<br>4.Изложить свои мысли понятно для окружающих.                            |  |

|    |                    |   |   |   |  |
|----|--------------------|---|---|---|--|
| 23 | Кто где живёт      | «Обитатели зимнего леса» (А.В.Аджи стр.112)   | 1 | 1.Уточнить знания детей о жизни обитателей зимнего леса<br>2.Вспомнить народные приметы, народные названия зимних месяцев.  |  |
|    |                    | Звуковая культура речи. Звуки з-ж ( В. В. Гербова стр.127 «Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 17 стр273-продлж.)) | 1 | 1.Упражнять в отчётливом произношении звуков.<br>2.Учить дифференцировать эти звуки, называть слова, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук.<br>3.Придумывать слова с заданным звуком |  |
| 24 | Народные праздники | Ознакомление с малыми фольклорными формами (О.С. Ушакова стр.164)   | 1 | 1.Уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц.<br>2.Учить понимать обобщённое значение пословиц и поговорок.                                     |  |
|    |                    | «Масленица»+обучение грамоте А.В.Аджи № 18 стр278).   |   | 1.Продолжать знакомить с народными праздниками.   |  |

**Март**

|     |   |  |   |  |  |
|-----|---|--|---|--|--|
| 25. | Моя милая мама.<br>Международный женский день | Беседа о международном женском дне.<br>Здравствуй, мамочка моя. (комп.занятия старшая группа стр.231; В. В. Гербова стр.64 №5-нов).                  | 1 | 1.Дать представление о значимости матери для каждого человека.<br><br>2.Учить составлять содержательные рассказы о своих мамах.<br>3.Совершенствовать навыки речевого общения.   |  |
|     |   | Составление рассказов на тему «Как мы поздравляли маму(бабушку) с днём 8 Марта» ( В. Гербова стр. 131+обучение грамоте А.В.Аджи № 18 стр278-продлж.) | 1 | 1.Продолжать учить отвечать на вопросы.<br>2.Учить составлять рассказы на темы из личного опыта.   |  |
| 26  | Мир комнатных растений.                       | Составление описательного рассказа о комнатных растениях по выбору на основе схемы. ( Конспект занятия в старшей группе стр.192)                     | 1 | 1. Уточнить и систематизировать знания о комнатных растениях.<br>2.Учить детей более полно описывать комнатные растения.<br>3. Учить детей внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.<br>4.Воспитывать бережное отношение и желание выращивать растения. |  |
|     |   | Заучивание стихотворения о комнатном растении+обучение грамоте А.В.Аджи № 19 стр286).  | 1 | 1.Учить детей выразительно читать наизусть передавая любовь и бережное отношение к цветам.<br>2. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания растения.   |  |
| 27  | О дереве и деревянном.                        | Беседа на тему «Кто построил новый дом». ( В.В. Гербова стр.58).   | 1 | 1.Обогатить и уточнить представления детей о профессии строителя, о труде рабочих разных профессий.<br>2.Развивать умение поддерживать беседу, поощрять стремление высказывать свою точку зрения.<br>3.Обогащать речь детей наречиями, обозначающими отношение людей к труду.                    |  |
|     |   | Звуковая культура речи. Звуки ч-щ ( В. В. Гербова стр.135 «Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 19 стр286-продлж.)                           | 1 | 1.Упражнять в отчётливом произношении звуков.<br>2.Учить дифференцировать эти звуки сходные по артикуляции, называть слова, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук.<br>3.Совершенствовать интонационную  |  |

|               |                                |   |   |  |  |
|---------------|--------------------------------|---|---|--|--|
|               |                                |   |   | выразительность речи.  |  |
| 28            | Полюбуйся:<br>весна наступает. | Комплексное занятие<br>«Весна идет»<br>(О.С.Ушакова<br>стр.192)   | 1 | 1.Вызвать у детей чувство любования,<br>восторга перед красотой родной природы.<br>2.Учить эмоционально воспринимать<br>образное содержание художественных<br>текстов  |  |
|               |                                | Пересказ: Н. Сладков<br>«Медведь и солнце».<br>(В.В. Гербова<br>стр.145+обучение<br>грамоте А.В.Аджи № 20<br>стр292).   | 1 | 1.Помочь детям осмыслить и запомнить<br>произведение.<br>2.Учить пересказывать его без пропусков,<br>сохранив наиболее интересные авторские<br>выражения, целиком и по частям.<br>3.Воспитывать навыки драматизации.   |  |
| <b>Апрель</b> |                                |   |   |  |  |
| 29            | Как прекрасен<br>мир птиц.     | Составление рассказа<br>на тему: «Как птицы<br>весну встречают».<br>(К..З. стр.282. ст..гр.<br>В. В. Гербова стр.69<br>№2-нов )                                     | 1 | 1. Учить детей рассказывать по картинам о<br>весне с последовательно развивающимся<br>действием.<br>2.Обогащать речь детей<br>существительными, обозначающими птиц.<br>3. Воспитывать любовь к окружающей<br>природе .   |  |
|               |                                | Беседа о перелётных<br>птицах(В. Гербов<br>астр. 144+обучение<br>грамоте А.В.Аджи № 13<br>стр245-продлж.)<br>+обучение грамоте<br>А.В.Аджи № 20 стр292-<br>продлж). | 1 | 1.Уточнить представления детей о<br>сезонных изменениях в жизни птиц.  |  |
| 30            | Космос, какой<br>он            | Беседа на тему<br>«Покорение космоса»,<br>Рассматривание<br>картины «Космонавты»<br>(К.З.стр.291)   | 1 | 1Продолжать знакомить с российскими<br>праздниками, с полётом в космос первого<br>человека –Ю.Гагарин.<br>2Учить внимательно рассматривать<br>картину, отвечать на вопросы по<br>содержанию.<br>3.Учить находить заданный звук в начале,<br>середине и конце слов. |  |
|               |                                | Составление рассказов<br>на тему «Наши добрые<br>дела»(В.В. Гербова<br>стр.149+обучение<br>грамоте А.В.Аджи № 21<br>стр 300).                                       | 1 | Поговорить с детьми о интересных делах,<br>которые они сделали.  |  |

|            |                          |   |   |   |  |
|------------|--------------------------|---|---|---|--|
| 31         | Солнышко пригревает.     | Составление рассказа по серии картин «Весна» (А.В.Аджи стр.162)   | 1 | 1. Учить детей рассказывать по картинам о весне с последовательно развивающимся действием.<br>2.Упражнять в употреблении простых, сложносочинённых предложений.<br>3.Умение составлять небольшой рассказ творческого характера.<br>4. Воспитывать любовь к окружающей природе . |  |
|            |                          | Звуковая культура речи. Звуки р-л ( В. В. Гербова стр.141 «Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 21 стр300-продлж. ) | 1 | 1.Упражнять в отчётливом произношении звуков, называть слова с заданным звуком.<br>2.Учить дифференцировать эти звуки, называть слова, вычленять из фразы слова, содержащие тот или иной звук.  |  |
| 32         | Мои игрушки.             | Обучение рассказыванию: сюжетно ролевая игра «Магазин» (В. В. Гербов астр. 152).  | 1 | 1. Упражнять детей в последовательном и подробном описании игрушки в соответствии с готовым планом и образцом рассказа.<br>2.Подбирать по смыслу глаголы к существительным.   |  |
|            |                          | Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки» (К.зан.в ст. гр .стр.27+обучение грамоте А.В.Аджи № 22 стр305)                | 1 | 1.Учить составлять совместный с воспитателем описательный рассказ об игрушках.<br>2.Упр-ть в употреблении предлогов, их согласовании с именем существительным.  |  |
| <b>Май</b> |                          |   |   |   |  |
| 33         | Они сражались за Родину. | Беседа на тему: «Этот день победы». (К.З. стр.316). (О. В. Дыбина стр.51В. В. Гербова стр.78№5-нов).                        | 1 | 1.Познакомить с героическими страницами истории нашей родины.<br>2.Развивать речь и обогащать словарный запас детей.<br>3. Воспитывать у детей уважение к старшим, чувство патриотизма.   |  |

|    |                            |  |   |  |
|----|----------------------------|--|---|--|
|    |                            | Рассказ воспитателя о Дне Победы(В.Гербова стр.189+обучение грамоте А.В.Аджи № 22 стр305-продлж.).   | 1 | Обогатить знания детей о великом и светлом празднике-Дне Победы, о нашей Армии-защитнице страны.<br>Вызвать желание побольше, узнать о трудовых буднях наших воинов.   |
| 34 | Зелёная аптека             | Пересказ рассказа Э. Шима « Очень вредная крапива». (В. В. Гербова –новая стр.79.).  | 1 | 1.Продолжать совершенствовать умение детей пересказывать несложные тексты, правильно строить предложения.<br>2 Обогащать речь детей с существительными, обозначающими растения, прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов<br>3.Воспитывать бережное отношение к природе. |
|    |                            | Звуковая культура речи (повторение пройденного материала). ( В. В. Гербова стр.144 «Учусь говорить» +обучение грамоте А.В.Аджи № 23 стр309.) |   | Упражнять в произношении трудных звуков, их различении в словах, фразовой речи.<br>Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).   |
| 35 | Эти удивительные насекомые | Составление описательного рассказа о насекомых. Загадки. » (А.В.Аджи стр.205)  | 1 | 1.Учить детей составлять описательный рассказ о насекомом .<br>2. Обогащать речевой словарь детей прилагательными, характеризующими внешний вид насекомого.<br>3.Умение слушать внимательно загадку, уметь рассуждать, высказывать свои мысли.   |
|    |                            | Заучивание стихотворения о насекомых» (А.В.Аджи стр.207+обучение грамоте А.В.Аджи № 23 стр309 продлж)  | 1 | 1.Учить детей выразительно читать наизусть, передавая мимикой, движениями характерные особенности насекомых.<br>2. Упражнять в подборе эпитетов, сравнений, метафор для описания осенних пейзажей.   |
| 36 | До свиданья детский сад.   | Беседа о дружбе и друзьях» (В. В. Гербова стр.169).  | 1 | 1.Формировать у детей представления о дружбе.<br>2.Обогащать речь детей существительными, обозначающими чувства, эмоции, переживания, наречиями, обозначающими взаимоотношения людей.<br>3.Формировать умение составлять небольшой рассказ творческого характера.                              |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | <p>Составление рассказа на тему «Что я умею делать»(К.зан.в ст. гр. Стр. 324+обучение грамоте А.В.Аджи № 24 стр317).</p> |  | <ol style="list-style-type: none"><li>1.Развивать устную речь.</li><li>2. Обогащать словарный запас.</li><li>3.Учить составлять рассказ, опираясь на вопросы.</li></ol> |  |
|--|--|--|---|--|



**О. о . «Художественно-эстетическое развитие»**

**«Рисование» старшая и подготовительная группа 72 занятий (НОД).**

| <b>сентябрь</b> |                          |   |                |  |                 |
|-----------------|--------------------------|---|----------------|--|-----------------|
| Недели          | Тема                     | Тема НОД  | Количество НОД | Краткое содержание НОД   | Дата проведения |
| 1.              | Вот и лето прошло.       | «Картинка про лето».<br>( Т. С. Комарова стр.80,137). |                | 1. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы.<br>2.Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от неё.<br><br>3.Развивать образное восприятие; творческую активность. |                 |
|                 |                          | «Весёлое лето»<br>(И.А. Лыкова стр.20).               |                | 1.Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений.<br>2.Учить рисовать простые сюжеты, передавая движения человека.   |                 |
| 2.              | Осенние хлопоты человека | «Загадки с грядки»<br>(И.А. Лыкова стр.44).           | 1              | 1.Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках.<br>2.Создавать выразительные цветовые и фантазийные образы, уточнять представление о хорошо знакомых природных объектах.  |                 |
|                 |                          | « В саду поспели яблоки»<br>( Т. С. Комарова стр.82). | 1              | 1.Учить детей рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев.<br>2.Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.<br>3.Помочь доводить замысел до конца, адекватно оценивать свою работу.  |                 |
| 3.              | Царство грибов           | Рисование ( с натуры) «Грибы».                        | 1              | 1.Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску грибов.<br>2.Совершенствовать изобразительную технику (смешивать акварельные  |                 |

|                 |                    |  |   |  |  |
|-----------------|--------------------|--|---|--|--|
|                 |                    |  |   | краски для получения нужных цветов).<br>3.Развивать воображение, творческие способности.   |  |
|                 |                    | «Украсть платочек»<br>(коми орнамент).                           |   | 1.Учить составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину, использовать элементы коми орнамента.<br>2.Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, композиции.  |  |
| 4.              | Семейные традиции. | «Что ты больше всего любишь рисовать». ( Т. С. Комарова стр.89). | 1 | 1. Учить детей задумывать содержание своего рисунка; вспоминать необходимые способы изображения.<br>2. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.<br>3. Развивать изобразительное творчество.   |  |
|                 |                    | Декоративное рисование<br>«Тарелочка». (Т. С. Комарова стр. 92). | 1 | 1.Учить рисовать предметы быта (посуда).<br>2.Учить располагать узор на круге, заполняя середину и края.<br>3.Развитие воображения.  |  |
|                 |                    | « Деревья осенью»  | 1 | 1.Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные).<br>2.Учить по –разному изображать деревья. 3. Воспитывать у детей эстетический вкус.    |  |
|                 |                    | « Космея» ( Т. С. Комарова стр.86).                              | 1 | 1. Учить детей передавать характерные особенности цветовой космеи: форму лепестков, листьев, их цвет.<br>2. Развивать эстетическое восприятия, чувства цвета.<br>3. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ним. |  |
| <b>Октябрь.</b> |                    |  |   |  |  |
| 5.              | Золотая осень.     | Рисование с натуры<br>«Ветка рябины ( Т. С. Комарова стр. 142).  | 1 | 1.Учить детей передавать характерные особенности натуры.<br>2.Закрепить умение красиво располагать ветку на листе бумаги.  |  |

|    |                    |  |   |   |  |
|----|--------------------|--|---|---|--|
|    |                    | «Осенний лес» ( Т. С. Комарова стр.87).                | 1 | 1. Отражать в рисунке осенние впечатления; рисовать разнообразные деревья; по-разному изображать деревья, траву, листья.<br>2. Развивать активность, творчество.<br>3. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.  |  |
| 6. | Удивительное рядом | « Чудесные превращения кляксы» ( И. А. Лыкова стр.80). | 1 | 1.Создавать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами ( художественными и бытовыми).<br>2.Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс).<br>3.Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм(клякс)<br>4.Развивать творческое воображение. |  |
|    |                    | « В саду поспели яблоки» ( Т. С. Комарова стр.82).     | 1 | 1.Развивать умение рисовать развесистое дерево.<br>2.Закреплять умение рисовать кончиком кисти.<br>3. упражнять в получении размытого изображения(яблоко)   |  |
| 7  | Перелётные птицы   | « Птицы синие и красные» (Т. С. Комарова стр. 101).    | 1 | 1.Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму. Красиво располагать птиц на листе бумаги.<br>2.Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками.  |  |
|    |                    | «Чебурашка»( Т. С. Комарова стр.84).                   |   | 1. Учить создавать образ сказочного героя.<br>2.Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение.  |  |
| 8  | Права ребёнка      | «Здравствуй, это я!»(Ком.зан.ст гр.стр 87.             | 1 | 1.Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину.<br>2.Упражнять в рисовании контура простым карандашом, в закрашивании цветными карандашами.  |  |
|    |                    | « Моя игрушка» ( Т. С. Комарова стр.89).               | 1 | 1.Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей.<br>2.Учить выделять выразительные средства игрушек.  |  |

**Ноябрь**

|               |                                     |  |   |  |  |
|---------------|-------------------------------------|--|---|--|--|
|               |                                     |  |   |  |  |
| <b>Ноябрь</b> |                                     |  |   |  |  |
| 9             | Подготовка людей и животных к зиме. | «Олешек» (Т. С. Комарова стр.102).                 | 1 | 1.Учить детей расписывать объёмные изделия по мотивам народных декоративных узоров.<br>2. Учить выделять основные элементы узора, их расположение.<br>3.Развивать эстетическое восприятие.<br>4. Закреплять умение рисовать красками.  |  |
|               |                                     | « Девочка в нарядном платье» (Т.С.Комарова стр.91) | 1 | 1.Учить рисовать фигуру человека; передавать форму одежды, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах; рисовать крупно во весь лист.<br>2.Закреплять приёмы рисования и закрашивания рисунков карандашами.<br>3.Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей. |  |
| 10            | Любимые и нелюбимые животные        | « Укрась блюдечко» ( Т. С. Комарова стр.99).       | 1 | 1.Учить детей создавать узор на круге, располагая элементы по краю и в середине.<br>2Учить рисовать всей кистью и её концом. 3.Использовать мазки, точки, дуги. Развивать цветовое восприятие, чувство цвета.  |  |
|               |                                     | «Мой любимый кот»                                  | 1 | 1.Учить изображать домашнее животное.<br>2.Закрепить умение рисовать животное в действии.<br>3.Учить использовать различные материалы (мелки, гуашь и др.)   |  |
| 11            | Книга- лучший подарок               | «Моя любимая сказка» (Т. С. Комарова стр.96).      | 1 | 1.Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определённой обстановке).<br>2.Развивать воображение, творчество.<br>3.формировать эстетическое отношение к созданному образу сказки.   |  |

|                |                            |   |   |   |  |
|----------------|----------------------------|---|---|---|--|
|                |                            | «Закладка для книги»<br>(Т.С.Комарова стр. 96).                 | 1 | 1.Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве.<br>2.Развивать творчество, образные представления.<br>3.Продолжать формировать умения рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.   |  |
| 12             | Мама<br>Пешеход и пассажир | Милой мамочки портрет.<br>( И. А. Лыкова стр.142).              | 1 | 1.учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека(мамы, бабушки, сестры, тѣти).<br>2.Учить правильно располагать части лица.<br>3.Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства(портрет).<br>4. Воспитывать любовь к маме.         |  |
|                |                            | «Автобус едет по улице» (Т. С. Комарова стр.94).                | 1 | 1.Учить детей изображать отдельные виды транспорта, передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение.<br>2.Стараться красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами.<br>3.Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.<br>4. Закреплять правила безопасного поведения на дороге. |  |
| <b>Декабрь</b> |                            |   |   |   |  |
| 13             | Проказы матушки Зимы       | «Зима».<br>(Т. С. Комарова стр.99).                             | 1 | 1.Учить детей передавать в рисунке картину зимней природы в поле , в лесу, в поселке (на выбор).<br>2. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья: сочетать разные материалы ( восковые мелки , гуашь , акварель ).<br>3. Развивать образное восприятие.  |  |
|                |                            | Декоративное рисование<br>«Снежинка» ( Т. С. Комарова стр.104). | 1 | 1. Учить рисовать узор на форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой.<br>2.Придумывать детали узора по своему желанию.   |  |

|     |                        |  |   |   |  |
|-----|------------------------|--|---|---|--|
|     |                        |  |   | 3.Закреплять умение рисовать концом кисти.<br>4.Воспитывать самостоятельность.<br>Развивать воображение   |  |
| 14  | Дед Мороз и Снегурочка | « Ели большие и маленькие» (Т.С. Комарова стр.100).                                | 1 | 1. Учить располагать изображение на широкой полосе; передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение.<br>2.Учить создавать в рисунке поэтический образ.<br>3.Развивать эстетические чувства, образные представления.  |  |
|     |                        | «Дед Мороз»  | 1 | 1.Учить передавать в рисунке образ Деда Мороза.<br>2.Учить детей видеть части человеческой фигуры в одежде( голова, расширяющаяся книзу шуба, руки) и передавать это с соблюдением пропорций.<br>3. Развивать образное восприятие.  |  |
| 15. | Живой огонёк           | По прочитанному произведению « Рассказ о неизвестном герое» (хр-я ст.гр. стр. 63). | 1 | 1.Учить детей создавать сюжетную картину "Пожар".<br>2. Учить рисовать дом, окно, заполненное дымом, людей и их испуганные лица, героя спасший ребёнка.<br>3.Воспитывать уважение к смелым людям, пожарным.<br>4.Учить рисовать пожарную машину с выдвинутой лестницей.<br>4. Закрепить правила пожарной безопасности, номера телефона пожарной охраны. |  |
|     |                        | По представлению «Осторожно-огонь».  | 1 | 1.Учить детей отбирать из полученных впечатлений наиболее сильно вызвавшие эмоции.<br>2.Развивать стремление запечатлеть это в рисунке.<br>3. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.<br>4.Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.  |  |
| 16  | Праздники на Руси      | По представлению «Рождество»   | 1 | 1.Учить детей выражать на бумаге свои представления о празднике.<br>2.Развивать стремление запечатлеть в рисунке свои   |  |

|               |                       |  |   |   |  |
|---------------|-----------------------|--|---|---|--|
|               |                       |  |   | <p>впечатления и знания.</p> <p>3. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами.</p> <p>4. Учить наиболее полно выражать свой замысел средствами рисунка, доводить начатое до конца.</p>  |  |
|               |                       | «Наша нарядная елка»<br>(Т.С.Комарова стр.105).                | 1 | <p>1. Учить детей создавать в рисунке образ нарядной ёлки.</p> <p>2. Учить смешивать краски на палитре для получения нужных оттенков цвета.</p> <p>3. Развивать образное восприятие, эстетический вкус.</p>   |  |
| <b>Январь</b> |                       |  |   |   |  |
| 17            | Зима в России         | «Зимний пейзаж»<br>(Т. С. Комарова стр.156).                   | 1 | <p>1. Учить создавать выразительный образ, передавать характерные особенности зимней природы.</p> <p>2. Учить располагать изображения на листе.</p> <p>3. Развивать воображение, творчество.</p>  |  |
|               |                       | «Дети гуляют зимой на участке».<br>(Т. С. Комарова стр.107).   | 1 | <p>1. Учить передавать в рисунке несложный сюжет.</p> <p>2. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.</p> <p>3. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами.</p>  |  |
| 18            | Моя маленькая родина. | « В посёлке построены разные дома»<br>(Т. С. Комарова стр.98). | 1 | <p>1. Учить передавать разнообразие сельских домов: высоких и длинных, низких и узких, одноэтажных.</p> <p>2. Развивать творческое воображение, пространственное ориентирование при выполнении работы.</p> <p>3. Закреплять умение передавать форму частей домов.</p> <p>4. Упражнять в рисовании цветными карандашами.</p> |  |
|               |                       | «Кукла в национальном костюме» (Т. С. Комарова стр.139).       | 1 | <p>1. Закреплять умение изображать фигуру человека.</p> <p>2. Учить передавать характерные детали костюма.</p> <p>3. Воспитывать интерес и уважение к национальным традициям.</p> <p>4. Упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами.</p>                               |  |

|                |                                      |  |   |   |  |
|----------------|--------------------------------------|--|---|---|--|
| 19             | Мир вокруг нас.                      | «Усатый полосатый»<br>( Т. С. Комарова<br>стр.109).                    | 1 | 1. Учить передавать в рисунке образ котёнка; видеть разнообразие изображений, выразительность образа.<br>2. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками.<br>3. Развивать образное восприятие и воображение.<br>4. Вызывать радость от созданного изображения.   |  |
|                |                                      | «Золотая хохлома»<br>( Т. С. Комарова<br>стр.115).                     | 1 | 1. Продолжать знакомить с изделиями хохломской росписи.<br>2. Учить выделять и называть элементы росписи.<br>3. Упражнять в разнообразных приёмах работы кистью.  |  |
| 20             | Я буду здоровым.                     | Рисование по замыслу<br>«Весёлый клоун»<br>( И. А. Лыкова<br>стр.120). | 1 | 1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.<br>3. Закреплять умение рисовать фигуру человека в движении, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног.<br>4. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками). «Наша армия родная» ( по замыслу ) ( стр. 173 , Комарова ). |  |
|                |                                      | «Весело качусь я под гору в сугроб» ( И. А. Лыкова стр.116).           | 1 | 1. Учить передавать сюжет доступными графическими средствами<br>2. развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта).   |  |
| <b>Февраль</b> |                                      |  |   |   |  |
| 21             | Моё Отечество-Россия .               | « По мотивам городецкой росписи»<br>( Т. С. Комарова стр. 110).        | 1 | 1. Знакомить с городецкой росписью.<br>2. Развивать умение создавать узор по её мотивам, используя составляющие её элементы и колорит.<br>3. Познакомить с оживкой элементов  |  |
|                |                                      | Сказочный дворец<br>(Т. С. Комарова стр. 161).                         | 1 | 1. Учить создавать сказочные образы<br>.2. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали.<br>3. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с замыслом.  |  |
| 22             | Защитники Отечества.<br>Родная Армия | « Наша армия родная»<br>(Т.С. Комарова стр. 164 ).                     | 1 | 1. Учить детей создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавать в рисунке образы солдат, моряков , их жизнь и службу, рисовать военную технику.   |  |



|    |                    |  |   |  |  |
|----|--------------------|--|---|--|--|
|    |                    |  |   | <p>2. Развивать у детей композиционные навыки, располагать предметы на всей плоскости листа.</p> <p>3. Упражнять в рисовании и аккуратном закрашивании цветными карандашами.</p> <p>4. Развивать воображение, творчество.</p>  |  |
|    |                    | « Солдат на посту» ( Т.С. Комарова стр.113).                     | 1 | <p>1. Учить детей рисовать человека, передавая характерные особенности костюма, позы.</p> <p>2. Закреплять умение располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно.</p> <p>3. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения.</p> <p>4. Воспитывать интерес и уважение к профессии военного.</p>                                     |  |
| 23 | Кто где живёт      | Белый медведь и северное сияние( И. А. Лыкова стр.140).          | 1 | <p>1. Побуждать к изображению северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию.</p> <p>2. Развивать чувство формы и композиции.</p>  |  |
|    |                    | « Красивое развесистое дерево зимой» ( Т. С. Комарова стр. 111). | 1 | <p>1. Учить детей создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всём листе).</p> <p>2. Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более тёмных частей изображения.</p> <p>3. Учить использовать линии разной интенсивности, как средство выразительности.</p> |  |
| 24 | Народные праздники | По фольклорному произведению                                     | 1 | <p>1. Учить рисовать картинку по потешке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства, разные способы рисования линий, раскрашивания рисунка; рисовать сангиной.</p> <p>2. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе.</p> <p>3. Воспитывать интерес к народному искусству(фольклору).</p>                |  |

|             |   |   |   |  |  |
|-------------|---|---|---|--|--|
|             |   | По представлению<br>«Широкая масленица»                       | 1 | 1. Учить детей рисовать по представлению, передавая особенности праздника.<br>2. Показать красками радость, веселье гулянья.<br>3. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет.  |  |
| <b>Март</b> |   |   |   |  |  |
| 25.         | Моя милая мама.<br>Международный женский день | Картинка маме к празднику 8 марта. (Т. С. Комарова стр. 119). | 1 | 1. Вызвать желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 марта.<br>2. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.<br>3. Развивать творчество, образные представления, воображение детей.  |  |
|             |   | «Весна идёт»<br>(И. А. Лыкова стр. 162).                      | 1 | 1. Создавать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами.<br>2. Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества<br>3. Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений.<br>Развивать творческое воображение.   |  |
| 26.         | Мир комнатных растений.                       | «Комнатное растение»<br>(Т. С. Комарова стр. 171).            | 1 | 1. Учить детей передавать относительную величину горшочка (или кашпо) и растения, его строение, расположение отростков, их примерное число, характерный цвет горшка и цвет растения.<br>2. Закреплять умение рисовать простым карандашом с лёгким нажимом, раскрашивать акварелью (или акварелью с гуашью), не брать слишком много воды, ровно покрывать цветом.<br>3. Развивать умение оценивать рисунки в соответствии с натурой, передачей её характерных черт. |  |
|             |   | «Весенние ветки»<br>(Т. С. Комарова стр. 123).                | 1 | 1. Учить детей рисовать веточки с натуры, передавая их характерные особенности: строение, расположение почек, листочков, их цвет.<br>2. Учить детей готовить на палитре оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие.<br>3. Закреплять технические навыки  |  |

|               |                             |   |   |  |  |
|---------------|-----------------------------|---|---|--|--|
|               |                             |   |   | рисования кистью и красками.   |  |
| 27.           | О дереве и деревянном.      | Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть». ( Т. С. Комарова стр.170). | 1 | 1. Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображая фигуры людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами.<br>2. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки.<br>3. Учить детей оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.             |  |
|               |                             | «Дома на нашей улице» ( Т. С. Комарова стр.121).                      | 1 | 1. Уточнить представление детей о том, что дома бывают разные. Учить определять, что общего у всех домов, чем они отличаются.<br>2. Закреплять знание о форме крыш (трапеция, треугольник). Учить располагать изображения по всему листу, определять место отдельных предметов.<br>3. Закреплять технические навыки и умения. Развивать самостоятельность, активность. |  |
| 28.           | Полубуйся: весна наступает. | " Уж верба вся пушистая"  | 1 | 1. Учить детей передавать характерные особенности растения: строение и направление веточек и пушистых цветов, форму вазы.<br>2. Учить видеть тоновые отношения и передавать их в рисунке.<br>3. Развивать мелкую моторику руки.<br>4. Закреплять умение располагать изображение в центре листа; давать оценку своей работе.  |  |
|               |                             | « Нарисуй, какой хочешь узор». (из элементов коми орнамента)          | 1 | 1. Продолжать знакомить детей с декоративно-прикладным искусством Коми.<br>2. Закреплять композиционные схемы построения элементов на полосе.<br>3. Отрабатывать умения составлять простые схемы росписи ( горизонтальные, вертикальные полосы ).  |  |
| <b>Апрель</b> |                             |   |   |  |  |
| 29            | Как прекрасен мир птиц.     | « Пришла весна, прилетели птицы» (Т. С. Комарова стр.127).            |   | 1. Учить детей передавать в рисунке картины природы.<br>2. Упражнять в красивом расположении изображения на листе.<br>3. Закреплять умение использовать для выразительного решения темы разные материалы.<br>4. Развивать эстетическое восприятие.   |  |

|     |                      |   |   |   |  |
|-----|----------------------|---|---|---|--|
|     |                      | « Сказочные птицы»<br>(Т.С. Комарова стр.123).                        | 1 | 1. Учить рисовать сказочную птицу.<br>2. Учить выбирать для этого бумагу нужного оттенка и изобразительные материалы.<br>3.Закреплять технические навыки и умения.<br>4. Развивать творческое воображение, эстетическое восприятие.   |  |
| 30. | Космос, какой он     | Космическое путешествие.<br>(И.А.Лыкова стр.184).                     | 1 | 1. Вызвать у детей интерес к неизведанному: космосу, Вселенной , планетам, космонавтам.<br>2. Развивать творческое воображение при выборе темы будущего рисунка: планеты, звёзды, космолёты, ракеты, инопланетные существа, космонавты.<br>3. Продолжать развивать у детей композиционные способности.  |  |
|     |                      | « Литературный персонаж» ( Т. С. Комарова стр.124).                   | 1 | 1.Упражнять в изображении человека, учитывать пропорции тела.<br>2. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ.<br>3.Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации.<br>4. Упражнять в создании первичного карандашного наброска.  |  |
| 31. | Солнышко пригревает. | « Солнышко нарядись»<br>(декоративное рисование И.А.Лыкова стр.152).  | 1 | 1. Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно-прикладного искусства и книжной графики(по иллюстрациям к народным потешкам и песенкам); обратить внимание на декоративные элементы (точка, круг, волнистая линия, завиток, листок, трилистник, волна и пр.), объяснить символику.<br>2. Развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству.<br>3. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях). |  |
|     |                      | « Дети танцуют на празднике в детском саду» (Т. С. Комарова стр.130). | 1 | 1.Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении.<br>2. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья танцующих).<br>3. Закреплять приёмы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш  |  |

|            |                          |   |   |  |  |
|------------|--------------------------|---|---|--|--|
|            |                          |   |   | разной силы.<br>4.Развивать эмоционально положительное отношение созданию изображений.   |  |
| 32.        | Мои игрушки.             | «Золотой петушок »<br>(рисование по мотивам литературного произведения )<br>(И. А. Лыкова стр.164). | 1 | 1. Создать условия для изображения детьми сказочного петушка по мотивам литературного произведения.<br>2. Развивать воображение, чувство цвета, формы и композиции.<br>Поддерживать самостоятельность, уверенность, инициативность, в поиске средств художественно-образной выразительности.<br>3.Воспитывать художественный вкус. |  |
|            |                          | « Красивая кукла»<br>(Т. С.Комарова.стр.128).   | 1 | 1. Закреплять умение изображать фигуру человека.<br>2.Упражнять в создании контура простым карандашом и в аккуратном закрашивании цветными карандашами   |  |
| <b>Май</b> |                          |   |   |  |  |
| 33.        | Они сражались за Родину. | Салют в честь праздника Победы.<br>( Т. С.Комарова стр. 138)  | 1 | 1. Учить детей отражать впечатления от праздника Победы.<br>2. Учить создавать композицию рисунка: внизу листа расположить дома, сверху - салют.<br>3. Учить смешивать краски для получения красивых оттенков.<br>4. Развивать творческое воображение.   |  |
|            |                          | «Цветут сады» (Т. С. Комарова 141).   | 1 | 1. Закреплять умения изображать картины природы, передавая её характерные особенности.<br>2. Учить располагать изображения по всему листу(ближе к нижнему краю и дальше от него).<br>3. Развивать умение рисовать разными красками, развивать эстетическое восприятие.   |  |
| 34.        | Зелёная аптека           | « Растения Коми края».  | 1 | 1.Познакомить с растениями и их целебными свойствами, произрастающие в нашем районе.<br>2.Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения.<br>3.Учить передавать в рисунке части растения.<br>4.Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшее.  |  |
|            |                          | « Весна» ( С. Т. Комарова стр.188).   | 1 | 1.Закреплять умение передавать картину природы, характерные признаки весны.<br>2.Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство  |  |

|     |                            |  |   |   |  |
|-----|----------------------------|--|---|---|--|
|     |                            |  |   | цвета.<br>3. Учить детей приёму размывки, рисовать по сырому слою бумаги.   |  |
| 35. | Эти удивительные насекомые | «Бабочки летают над лугом» ( По замыслу).  | 1 | 1. Учить отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни, располагать изображения на широкой полосе: передавая колорит того или иного явления на основе наблюдений; передавать контуры бабочек неотрывной линией.<br>2. Смешивая краски для получения новых цветов и оттенков.<br>3. Развивать творческую фантазию и воображение. |  |
|     |                            | Рисование с натуры: « Весенние цветы в вазе» (Т. С. Комарова стр. 187).          | 1 | 1. Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов: форму и строение цветка, его величину, место на стебле, цвет.<br><br>2. Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.   |  |
| 36. | До свидания детский сад.   | « Роспись посуды для кукол» (декоративное рисование). ( Т. С. Комарова стр.140). | 1 | 1. Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме.<br>2. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма.<br>3. Закреплять умение рисовать гуашевыми красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета.   |  |
|     |                            | «Цветные страницы» (Т.С. Комарова стр.142).                                      | 1 | 1. Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определённой цветовой гамме и выдерживать это условие до конца.<br>2. Добиваться образного решения намеченной темы.<br>3. Закреплять приёмы рисования акварелью, гуашью, учить готовить оттенки цвета путём разбавления краски водой, добавления белил. Развивать воображение и творчество.         |  |

**лепка в старшей и подготовительной группе -18 занятий (НОД).**

**Сентябрь.**

| №  | тема                     | Тема НОД   | Количество | Краткое содержание НОД   | Дата проведения |
|----|--------------------------|--|------------|--|-----------------|
| 2. | Осенние хлопоты человека | «Корзинка с грибами ». ( Т. С. Комарова стр.138) | 1          | 1.Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приёмы лепки пальцам.<br>2.Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск).<br>3.Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. |                 |
| 4. | Семейные традиции        | «Азбука в картинках» (И. А. Лыкова стр.34).      |            | 1.Учить моделировать буквы разными способами.  |                 |

**О. о. «Художественно-эстетическое развитие»  
аппликация старшая и подготовительная группа .18 занятий (НОД)**

**Сентябрь.**

| №  | тема               | Тема НОД   | Количество НОД | Краткое содержание НОД  | Дата проведения |
|----|--------------------|--|----------------|---|-----------------|
| 2. | Вот и лето прошло. | Декоративная «Наша клумба» (И. А. Лыкова стр.24).      | 1              | 1. Продолжать отрабатывать умение вырезать цветы из квадратов , сложенных дважды по диагонали<br>2.Развивать координацию движений обеих рук.<br>3.Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения. |                 |
| 4. | Царство грибов     | «На лесной поляне выросли грибы»(Ком.зан ст.гр. стр34) | 1              | 1.Учить составлять композицию<br>2.Познакомить с новым способом вырезания полукругом.<br>3.Развивать цветовое восприятие (подбирать цвет бумаги).   |                 |

**Октябрь.**

|    |                    |  |   |   |  |
|----|--------------------|--|---|---|--|
| 3. | Перелётные птицы   | «Журавли на болоте»                                  | 1 | 1.Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой, овальной формы.<br>2.Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника.<br>3.Учить вырезать большие и маленькие детали по частям, составлять несложную красивую композицию.                          |  |
| 4. | Удивительное рядом | «Украсть красиво блюдечко» (Т. С. Комарова стр. 98). | 1 | 1.Учить детей составлять декоративную композицию на круге: симметрично располагать элементы узора в середине, чередовать по краям.<br>2.Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции).<br>3. Учить вырезать одинаковые детали из бумаги, сложенной гармошкой. |  |

| <b>Ноябрь</b>  |  |  |   |  |  |
|----------------|--|--|---|--|--|
| 5.             | Удивительные предметы.                   | «Осенние картины» (И.А.Лыкова стр.48)  | 1 | 1.Учить создавать сюжетные композиции из природного материала.<br>2.воспитывать интерес и бережное отношение к природе.  |  |
| 6.             | Всё про маму.<br><br>Пешеход и пассажир. | «Машины едут по улице» (Т.С.Комарова стр. 101).  | 1 | 1.Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин.<br>2.Закреплять разнообразные приёмы вырезывания по прямой, по кругу, приёмы аккуратного наклеивания.<br>3.Учить создавать коллективную композицию «Улица, село, посёлок». Развивать образное мышление, воображение.   |  |
| <b>Декабрь</b> |  |  |   |  |  |
| 7.             | Проказы матушки Зимы                     | Моделирование « Снегири на ветках» ( И. А. Лыкова стр.98).                             | 1 | 1. Вызвать интерес к зимней тематике.<br>2.Учить детей передавать в аппликации образ птиц, особенности формы головы и туловища, хвоста(вырезывая по частям из цветной бумаги), соблюдая относительную величину.<br>3.Передать окраску птиц.Учить красиво располагать изображения на листе.<br>4.Закреплять умение принимать участие в коллективной работе, находить место своему изображению в общей композиции. |  |
| 8.             | Живой огонёк                             | «Новогодняя поздравительная открытка (Т. С. Комарова стр.104), (И. А. Лыкова стр.102). | 1 | 1.Учить детей делать поздравительную открытку, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение.<br>2. Продолжать учить одинаковые части вырезать из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные- из бумаги, сложенной вдвое.<br>3. Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания.<br>4.Развивать эстетическое восприятие, воображение.   |  |
| <b>Январь</b>  |  |  |   |  |  |
| 9              | Мир вокруг нас.                          | «Заснеженный дом» (И. А. Лыкова стр.112).  | 1 | 1.Учить создавать выразительный образ заснеженного дома, используя различные техники (симметричная, обрывная)<br>2. Учить подбирать оттенки одного и того же цвета, составлять красивую композицию, располагая цветы с учётом оттенков.<br>3.Закреплять приёмы вырезывания и наклеивания.<br>4.Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой.   |  |
| 10             | Я буду здоровым.                         | «Петрушка» (Т. С. Комарова стр.106).   |   | 1.Закреплять умение вырезать части овальной формы.<br>2.Упражнять в вырезании симметричных частей одежды из бумаги.<br>3. Учить вырезать на глаз мелкие детали.  |  |
| <b>Февраль</b> |  |  |   |  |  |
| 11.            | Моё Отечество-Россия                     | «Матрос с сигнальными флажками» (Т. С. Комарова стр.118).                              | 1 | 1.Упражнять детей в изображении человека, в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы.<br>2.Учить передавать в аппликации   |  |



|               |                              |  |   |  |  |
|---------------|------------------------------|--|---|--|--|
|               |                              |  |   | <p>простейшие движения фигуры человека (руки внизу, вверху, одна рука вверху, другая внизу и т. п.).</p> <p>3. Закреплять умение симметричные части вырезать из бумаги, сложенной вдвое (брюки).</p>   |  |
| 12.           | Кто где живёт                | «Кто в лесу живёт» (И. А. Лыкова стр.60).          | 1 | 1. Учить создавать сюжетную композицию из силуэтов животных, вырезанных по самостоятельно нарисованному контуру из бумаги, сложенной пополам.  |  |
| <b>Март</b>   |                              |  |   |  |  |
| 13.           | Мир комнатных растений.      | «Весенний букет» (И. А. Лыкова стр.146).           | 1 | <p>1. Упражнять детей в вырезывании симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>2. Развивать зрительно- двигательные координации.</p> <p>3. Воспитывать стремление дополнять изображение, добиваясь выразительности.</p>   |  |
| 14.           | Поллюбуйся: весна наступает. | «Нежные подснежники» (И. А. Лыкова стр.170).       | 1 | <p>1. Совершенствовать аппликативную технику –составлять аппликативный цветок из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения.</p> <p>2. Формировать композиционные умения. Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>3. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой.</p>           |  |
| <b>Апрель</b> |                              |  |   |  |  |
| 15.           | Как прекрасен мир птиц.      | «Голуби на черепичной крыше» (И.А.Лыкова стр.174). | 1 | <p>1. Учить создавать коллективную композицию по- разному размещая вырезанные элементы.</p> <p>2. Учить вырезать фигуру птиц в полёте</p> <p>3. Развивать чувство композиции, воображения.</p>   |  |
| 16.           | Мои друзья игрушки.          | «Наша новая кукла» (Т. С. Комарова стр.131).       | 1 | <p>1. Закреплять умение создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей.</p> <p>2. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>3. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании.</p>  |  |
| <b>Май</b>    |                              |  |   |  |  |
| 17.           | Они сражались за Родину      | Аппликация по замыслу. (Т. С. Комарова стр.183).   | 1 | <p>1. Учить задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приёмы вырезывания.</p> <p>2. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе.</p> <p>3. Развивать чувство композиции, чувство цвета.</p> <p>4. Продолжать учить детей оценивать свои работы и работы других детей. Развивать творческую активность.</p> |  |

|     |                            |   |   |   |  |
|-----|----------------------------|---|---|---|--|
| 18. | Эти удивительные насекомые | «Нарядные бабочки» (№95, И.А.Лыкова стр. 204) | 1 | 1. Учить детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам, и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; показать варианты формы и декора крылышек бабочек; развивать чувство формы и ритма.<br>3. Развивать пространственное мышление и воображение. |  |
|-----|----------------------------|---|---|---|--|

### О.о «Художественно – эстетическое развитие»

#### Лепка старшая – подготовительная группа 18 занятий (НОД)

| Сентябрь. |                          |  |                   |   |                 |
|-----------|--------------------------|--|-------------------|---|-----------------|
| №         | тема                     | Тема НОД   | Количество во НОД | Краткое содержание НОД  | Дата проведения |
| 2.        | Осенние хлопоты человека | «Корзинка с грибами». (Т. С. Комарова стр.138)   | 1                 | 1. Упражнять в передаче формы разных грибов, используя приёмы лепки пальцам.<br>2. Закреплять умение лепить корзину, уточнить знание формы (диск).<br>3. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.   |                 |
| 4.        | Семейные традиции        | «Азбука в картинках» (И. А. Лыкова стр.34).      |                   | 1. Учить моделировать буквы разными способами.<br>2. Ориентировать на поиск разных вариантов оформления.  |                 |
| Октябрь.  |                          |  |                   |   |                 |
| 3.        | Золотая осень            | «Осенний натюрморт». (И. А. Лыкова стр.40).      | 1                 | 1. Учить детей создавать объёмные композиции (натюрморты) из солёного теста.<br>2. Совершенствовать изобразительную технику (самостоятельно выбирать способ и приёмы лепки).<br>3. Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая гармоничную композицию (крупные в центре или на переднем плане, мелкие сверху или сбоку). |                 |
| 4.        | Права ребёнка            | «Девочка играет в мяч» (Т. С. Комарова стр.150). | 1                 | 1. Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые руки, вытянутые вперёд и т. д.), передавать форму и пропорции частей тела.<br>2. Упражнять в использовании разных приёмов лепки.<br>3. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.  |                 |
| Ноябрь    |                          |  |                   |   |                 |
| 5.        | Зимовье диких            | «Олешек» (Т. С.                                  | 1                 | 1. Учить детей создавать изображение  |                 |

|                |  |   |   |  |  |
|----------------|--|---|---|--|--|
|                | животных.                                | Комарова, стр. 94 ).                                  |   | по мотивам народных дымковских игрушек.<br>2.Учить скульптурному способу лепки из целого куска, применяя стеку, оттягивая части (ноги), а голову лепить отдельно и прикреплять, плотно прижимая к телу и сглаживая места скрепления.   |  |
| 6.             | Всё про маму.<br><br>Пешеход и пассажир. | «Едем-гудим, с пути уйди»<br><br>(И.А.Лыкова, стр.70) | 1 | 1.Иницировать творческие проявления детей при создании поделок на основе готовых бытовых форм.<br>2.Развивать воображение, чувство формы.<br>3. Развивать эстетическое восприятие.   |  |
| <b>Декабрь</b> |  |   |   |  |  |
| 7.             | Дед Мороз и Снегурочка.                  | «Девочка в зимней шубке» ( Т. С. Комарова стр.103).   | 1 | 1.Учить лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела, соблюдая пропорции.<br>2. Использовать усвоенные приёмы соединения частей, сглаживания места скрепления.  |  |
| 8.             | Праздники на Руси.                       | «Дед Мороз» ( Т. С. Комарова стр.155).                | 1 | 1.Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза.<br>2.Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей.<br>3.Упражнять в приёмах лепки: раскатывание, оттягивание, сглаживание места скрепления и всей фигуры.<br>3.Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. |  |
| <b>Январь</b>  |  |   |   |  |  |
| 9              | Зима в России.                           | «Зайчик » (Т. С. Комарова стр.107).                   | 1 | 1.Закреплять умение лепить животных, передавать форму, строение и величину частей.<br>2.Упражнять в применении разнообразных способов лепки.<br>3.Учить передавать простые движения фигуры.  |  |
| 10.            | Мир вокруг нас.                          | Лепка по замыслу (Т. С. Комарова стр.110).            | 1 | 1.Воспитывать стремление задумывать интересное содержание своей лепки.<br>2.Закреплять ранее усвоенные умения и навыки.  |  |
| <b>Февраль</b> |  |   |   |  |  |
| 11.            | Защитники Отечества.<br>Родная Армия     | «Пограничник с собакой» ( Т.С . Комарова стр.171 ).   | 1 | 1. Закреплять умение лепить человека и животного, передавать характерные черты образа.<br>2.Упражнять в применении разнообразных технических приёмов; лепить из целого куска, сглаживать, оттягивать и т.д.<br>3.Продолжать учить устанавливать фигуры на подставке.   |  |

|               |  |   |   |   |  |
|---------------|--|---|---|---|--|
| 12.           | Народные праздники                         | Лепка по замыслу (Т. С. Комарова стр.117).                  | 1 | 1.Развивать умение самостоятельно задумывать содержание своей работы, доводить замысел до конца<br>2.Использовать разнообразные приёмы лепки.   |  |
| <b>Март</b>   |  |   |   |   |  |
| 13.           | Моя милая мама. Международный женский день | «Конфетница для мамочки» (И. А. Лыкова стр.148).            | 1 | 1.Учить детей лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям.<br>2.Познакомить с новым способом лепки- из колец.<br>3. Показать возможность моделирования формы изделия(расширения или сложения в отдельных частях) за счёт изменения длины исходных деталей – «колбасок».<br>4.Воспитать любовь и заботливое отношение к членам своей семьи. |  |
| 14.           | О дереве и деревянном.                     | «Чудо- цветок» (И. А. Лыкова стр.154).                      | 1 | 1.Учить создавать декоративные цветы пластическими средствами.<br>2.Воспитывать стремление выполнять лепку как можно лучше, доводить начатое дело до конца.<br>3. Развивать самостоятельность, творчество.  |  |
| <b>Апрель</b> |  |   |   |   |  |
| 15.           | Космос .                                   | «Наш космодром» (И.А.Лыкова стр.186).                       | 1 | 1.Учить передавать форму разных летательных аппаратов, преобразовывать и дополнять цилиндрическую форму, для получения космического корабля, форму шара- для получения спутника.<br>2.Развивать чувство композиции, воображения.  |  |
| 16.           | Солнышко пригревает.                       | «Весенний ковёр» (И. А. Лыкова стр.166).                    | 1 | 1.Продолжать знакомить детей с видами народного декоративно-прикладного искусства (ковроделием).<br>2.Учить лепить коврик из жгутиков, имитируя технику плетения.<br>3.Развивать мелкую моторику и синхронизировать движения обеих рук.   |  |
| <b>Май</b>    |  |   |   |   |  |
| 17.           | Зелёная аптека                             | Лепка по замыслу (Т. С. Комарова стр. 190).                 | 1 | 1.Закреплять умение создавать изображение по замыслу, придавать изображению характерные черты задуманного.<br>2.Развивать воображение детей, воспитывать стремление доводить дело до конца, добиваться лучшего решения.   |  |
| 18.           | До свидания детский сад!                   | «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» (И. А. Лыкова стр.196). | 1 | 1.Учить детей лепить по выбору луговые растения (ромашку, василёк, одуванчик, колокольчик, землянику,   |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>злаки, травы) и насекомых (бабочек, жуков, пчёл, стрекоз), передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость(укреплять на подставке или каркасе из деревянных или пластиковых палочек, трубочек, зубочисток, проволоки.</p> <p>2.Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность.</p> <p>3.4. Воспитывать интерес к живой природе.</p> |  |
|--|--|--|---|--|

**О.о. «Физическое развитие», « Физическая культура»,  
старшая- подготовительная группа 108 занятий ( НОД ).**

| №     | Кол-во НОД | № занятия Л. И. Пензулаева | Дата проведения | № занятия              | Дата проведения | № занятия На воздухе  | Дата проведения |
|-------|------------|----------------------------|-----------------|------------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|
| 1-3   | 3          | Сентябрь, № 1, стр.14      |                 | Сентябрь, № 2, стр. 16 |                 | Сентябрь, № 3, стр.16 |                 |
| 4-6   | 3          | Сентябрь, № 4, стр.18      |                 | Сентябрь, №5, стр.19   |                 | Сентябрь, № 6, стр.19 |                 |
| 7-9   | 3          | Сентябрь, №7, стр. 20      |                 | Сентябрь, №8, стр.22   |                 | Сентябрь, №9, стр.23  |                 |
| 10-12 | 3          | Сентябрь, №10,стр.23       |                 | Сентябрь, № 11, стр.25 |                 | Сентябрь, №12, стр.25 |                 |
| 13-15 | 3          | Октябрь , №13, стр.27      |                 | Октябрь, №14, стр.28   |                 | Октябрь, №15, стр.28  |                 |
| 16-18 | 3          | Октябрь, №16, стр29        |                 | Октябрь, №17, стр.31   |                 | Октябрь, №18,стр.31   |                 |
| 19-21 | 3          | Октябрь, №19,стр.32        |                 | Октябрь, № 20, стр.33  |                 | Октябрь, №21,стр.34   |                 |
| 22-24 | 3          | Октябрь, №22,стр.34        |                 | Октябрь, №23,стр.36    |                 | Октябрь, №24,стр.36   |                 |
| 25-27 | 3          | Ноябрь, №25,стр.38         |                 | Ноябрь, №26,стр.40     |                 | Ноябрь, №27,стр.40    |                 |
| 28-30 | 3          | Ноябрь, №28,стр.41         | -               | Ноябрь, №29,стр.42     |                 | Ноябрь, №30,стр.42    |                 |
| 31-33 | 3          | Ноябрь, №31,стр.43         |                 | Ноябрь, №32,стр.44     |                 | Ноябрь, №33,стр.44    |                 |

|                |   |                          |  |                         |  |                        |  |
|----------------|---|--------------------------|--|-------------------------|--|------------------------|--|
| 34-36          | 3 | Ноябрь,<br>№34,стр.45    |  | Ноябрь,<br>№35,стр.46   |  | Ноябрь,<br>№36,стр.46  |  |
| 37-39          | 3 | Декабрь,<br>№1,стр.47    |  | Декабрь,<br>№ 2,стр.48  |  | Декабрь,<br>№3,стр.49  |  |
| 40-42          | 3 | Декабрь,<br>№4,стр.50    |  | Декабрь,<br>№5,стр.51   |  | Декабрь,<br>№6,стр.51  |  |
| 43-45          | 3 | Декабрь,<br>№7,стр.52    |  | Декабрь,<br>№8,стр.53   |  | Декабрь,<br>№9,стр.53  |  |
| 46-48          | 3 | Декабрь,<br>№10,стр.54   |  | Декабрь,<br>№ 11,стр.56 |  | Декабрь<br>№12,стр.56  |  |
| 49-51          | 3 | Январь,<br>№13,стр.58    |  | Январь,<br>№14. стр.59  |  | Январь,<br>№15,стр.60  |  |
| 52-54          | 3 | Январь,<br>№ 16,стр.60   |  | Январь,<br>№ 17,стр.62  |  | Январь,<br>№18,стр.62  |  |
| 55-57          | 3 | Январь,<br>№ 19,стр.62   |  | Январь,<br>№20, стр.63  |  | Январь,<br>№21,стр.64  |  |
| 58-60          | 3 | Февраль,<br>№ 25.стр.67  |  | Февраль,<br>№26.стр.68  |  | Февраль,№<br>27,стр.68 |  |
| 61-63          | 3 | Февраль,<br>№28,стр.69   |  | Февраль,<br>№29,стр.70  |  | Февраль,№<br>30,стр.70 |  |
| 64-66          | 3 | Февраль,<br>№31, стр.70  |  | Февраль,<br>№32,стр.71  |  | Февраль,№<br>33,стр.72 |  |
| 67-69          | 3 | Февраль,<br>№ 34, стр.72 |  | Февраль,<br>№ 35,стр.73 |  | Февраль,№<br>36,стр.74 |  |
| 70-72          | 3 | Март,<br>№1.стр.75       |  | Март,<br>№2,стр.76      |  | Март,<br>№3,стр.77     |  |
| 73-75          | 3 | Март,<br>№ 4, стр.78     |  | Март,<br>№5. стр.79     |  | Март,<br>№6,стр.79     |  |
| 76-78          | 3 | Март,<br>№7,стр.80       |  | Март,<br>№8,стр. 81     |  | Март,<br>№9стр.82      |  |
| 79-81          | 3 | Март,<br>№10,стр.82      |  | Март,<br>№11,стр.83     |  | Март,<br>№12,стр.84    |  |
| 82-84<br>85-87 | 3 | Апрель,<br>№13,стр.85    |  | Апрель,<br>№14,стр.86   |  | Апрель,<br>№15,стр.87  |  |
| 88-90          | 3 | Апрель,<br>№16,стр.87    |  | Апрель,<br>№17,стр.88   |  | Апрель,<br>№18,стр.88  |  |
| 91-93          | 3 | Апрель,<br>№ 19,стр.88   |  | Апрель,<br>№20,стр.90   |  | Апрель,<br>№ 21,стр.90 |  |
| 94-96          | 3 | Апрель,<br>№22,стр.90    |  | Апрель,<br>№ 23,стр.92  |  | Апрель,<br>№24,стр.92  |  |
| 97-99          | 3 | Май,<br>№ 25 ,стр.93     |  | Май,<br>№ 26,стр.94     |  | Май,<br>№27,стр.95     |  |
| 100-<br>102    | 3 | Май,<br>№28,стр.95       |  | Май,<br>№ 29, стр.96    |  | Май,<br>№30,стр.96     |  |
| 103-<br>105    | 3 | Май,<br>№ 31, стр.97     |  | Май,<br>№32,стр.98      |  | Май,<br>№33,стр.98     |  |
| 106-<br>108    | 3 | Май,<br>№ 34,стр. 99     |  | Май,<br>№35,стр.100     |  | Май<br>№36.стр.10<br>0 |  |

**Вариативная часть**  
**Коми язык ,**  
**старшая- подготовительная группа, 36 занятий (НОД)**  
**Сентябрь.**

| №               | тема                              | Количество<br>в<br>НОД | Краткое содержание НОД  | Дата проведения |
|-----------------|-----------------------------------|------------------------|---|-----------------|
| 1.              | 1. № 1, стр.8<br>Потолицына Н.Б.  | 1                      | Понимание слов - приветствий на коми языке, обращения, адресованные ко всей группе или лично к кому-то;<br>Приветствия на коми языке утром, днем и вечером;   |                 |
| 2.              | 1. № 2, стр. 9<br>Потолицына Н.Б. | 1                      | Слова - приветствия, адресованные ко всей группе или лично к кому-то;<br>Ритуал знакомства.<br>Ответы на вопросы : коді тэ ? ; ме + имя .   |                 |
| 3               | № 3. стр. 10<br>Потолицына Н.Б.   | 1                      | Приветствия на коми языке утром, днем и вечером;<br>Слова – приветствия, адресованные ко всей группе или лично к кому-то;<br>Ведение диалога по заданной конструкции.   |                 |
| 4.              | 1. № 1 стр. 14<br>Потолицына Н.Б. | 1                      | Расширение словаря за счет введения глаголов повелительного наклонения.<br>Выражение просьбы к кому-либо, действие на основе пиктограмм.<br>Активное использование глаголов повелительного наклонения.                |                 |
| <b>Октябрь.</b> |                                   |                        |   |                 |
| 5.              | . № 2, стр. 15<br>Потолицына Н.Б. | 1                      | Использование глаголов повелительного наклонения<br>Побуждать к активному использованию этих слов.<br>Воспитывать желание действовать и произносить слова на коми языке.  |                 |
| 6.              | № 3, стр. 17<br>Потолицына Н.Б.   | 1                      | Создание условий для овладения командами - движениями на коми языке; побуждение к их использованию.<br>Понимание слов: одйю, ньожйю.  |                 |
| 7.              | № 1, стр. 18<br>Потолицына Н.Б.   | 1                      | Учить выражать согласие или несогласие о наличии или отсутствии домашних животных;<br>Использовать речевые конструкции: тайэ + сущ. , ме + сущ., менам + сущ., абу + сущ.<br>Закрепить коми народную игру " Кеконач". |                 |
| 8.              | № 2. стр. 19<br>Потолицына Н.Б.   | 1                      | Рассмотреть иллюстрации с изображением домашних животных и называние их на коми языке.<br>Учить понимать и выражать согласие и несогласие в игре " Кеконач".  |                 |
| <b>Ноябрь</b>   |                                   |                        |   |                 |
| 9.              | № 3 , стр. 21<br>Потолицына Н.Б.  | 1                      | Активизировать вопросительные предложения.<br>Учить понимать речь воспитателя, опираясь на знания активного и пассивного словаря.   |                 |
| 10.             | № 4 , стр. 22<br>Потолицына Н.Б.  | 1                      | Активизировать конструкции : ме + сущ., ме + сущ., а абу + сущ.<br>Закрепить вопросительные предложения .<br>Учить внимательно слушать при драматизации сказки " Чом2.  |                 |
| 11.             | № 5 , стр. 23<br>Потолицына Н.Б.  | 1                      | Знакомство с игрой "Керка гогор ветлодла";<br>Активизировать конструкции : ме + прил. + сущ.<br>Интерес к драматизации сказки "Чом".  |                 |
| 12.             | № 1 , стр. 25<br>Потолицына       | 1                      | Расширять словарь за счет введения новых существительных по теме "животные", используя речевую конструкцию: тайю+ сущ.  |                 |

|                |                                     |   |  |  |
|----------------|-------------------------------------|---|--|--|
|                | Н.Б.                                |   | Закрепить умение выражать согласие или несогласие<br>Упражнять в правильном произношении звука -тш- в словах.  |  |
| <b>Декабрь</b> |                                     |   |  |  |
| 13.            | № 2 , стр. 26<br>Потолицына<br>Н.Б. | 1 | Продолжать формировать представление о герое коми сказок Ёма-баба.<br>Развивать интерес к народному фольклору через потешки, игры, считалки.<br>Учить создавать вопросно-речевые конструкции и отвечать на них.  |  |
| 14.            | № 3 , стр. 28<br>Потолицына<br>Н.Б. | 1 | Учить находить и называть диких животных , используя речевую конструкцию;<br>Побуждать детей к запоминанию песни " Катша-катша".   |  |
| 15.            | № 4, стр. 29<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Учить произносить аффрикаты : дз , дж , тш.<br>Развивать интерес к народному фольклору через игру " коч йокто-йокто".<br>Познакомить с произведением С.Пылаевой " Гажа парашод".                                 |  |
| 16.            | № 1, стр. 30<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Познакомить с глаголами. обозначающими действия людей : муно, сулало, пукало, котортэ, мысьсо и др.<br>Развивать умение выразить действие кого-либо.<br>Упражнять в четком произношении звука -о- в слове.       |  |
| <b>Январь</b>  |                                     |   |  |  |
| 17.            | № 2, стр. 32<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Учить понимать слова- приветствия на коми языке, адресованные всей группе или лично кому-либо;<br>Учить строить речевые конструкции, создавать речевые ситуации для названия движений.                           |  |
| 18.            | № 3, стр. 33<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Закреплять глаголы. обозначающие действия людей;<br>Воспитывать желание узнавать и произносить слова и выражения на коми языке, получать радость от общения на нем;<br>Ввести в словарь детей числительные до 6. |  |
| 19.            | № 4, стр. 35<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Учить отвечать на положительный вопрос : коді тайо + сущ.<br>Побуждать в детях желание слушать, правильно и точно находить слова;<br>Ввести в словарь слова: дзоля, ыджид;<br>Учить отвечать на вопросы.         |  |
| 20.            | № 5, стр. 36<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Закреплять глаголы. обозначающие действия людей;<br>Ввести слова в повелительном наклонении, единственном числе, затем во множественном числе.   |  |
| <b>Февраль</b> |                                     |   |  |  |
| 21.            | № 6, стр. 37<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Закреплять глаголы. обозначающие действия людей;<br>Закрепить коми народную игру " Коч йокто";<br>Побуждать к активному использованию глаголов- действий;<br>Воспроизводить поговорки на коми языке.             |  |
| 22.            | № 1, стр. 39<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Развивать умение выразить адрес предмета : Кодлон тайо + сущ?, Тайо менам ...название предмета ( окончание -ыс)<br>Воспитывать желание узнавать и произносить слова, выражения на коми языке.                    |  |
| 23.            | . №2, стр.41<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Учить понимать речь воспитателя, опираясь на знания активного и пассивного словаря.<br>Учить находить и называть части тела.   |  |
| 24.            | №3 ; стр. 43<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Развивать способность восприятия образования новых слов, обозначающих детенышей животных, с помощью частички -пи-.   |  |
| <b>Март</b>    |                                     |   |  |  |



|               |                                      |   |   |  |
|---------------|--------------------------------------|---|---|--|
| 25.           | № 4, стр. 43<br>Потолицына<br>Н.Б.   | 1 | Учить строить речевые конструкции: менам + сущ.<br>Ввести в словарь детей слова, обозначающие детенышей лошади и коровы.  |  |
| 26.           | № 1; стр.45<br>Потолицына<br>Н.Б.    | 1 | Расширять словарь за счет введения новых существительных.<br>Учить образованию слов-существительных, обозначающих названия детенышей животных с помощью частицы -пи-;<br>Учить понимать речь воспитателя, опираясь на активный и пассивный словарь.   |  |
| 27.           | № 2; стр . 46<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Учить употреблять в речи слова , обозначающие игрушки : шур-шар, чача, акань и др.<br>Учить строить речевые конструкции : прил. + сущ<br>Продолжать расширять словарь за счет введения слов-названий игрушек.   |  |
| 28.           | № 3. стр. 48<br>Потолицына<br>Н.Б.   | 1 | Учить строить речевые конструкции: прил. + сущ<br>Показать сходство и различие в произношении слов, заимствованных из русского языка;<br>Упражнять в построении конструкции: менам + сущ.   |  |
| <b>Апрель</b> |                                      |   |   |  |
| 29.           | № 4 , стр. 49,<br>Потолицына<br>Н.Б. | 1 | Учить детей называть признаки игрушек: выль-важ, бур, мича.<br>Познакомить с прилагательными, подчеркивающими типичные особенности животных: скор, мудер, польсы;<br>Создавать благоприятные условия для сотрудничества ребенка со взрослым.  |  |
| 30.           | № 5 , стр. 51<br>Потолицына<br>Н.Б.  | 1 | Упражнять в четком произношении слов на коми языке: мича. выль;<br>Воспитывать желание узнавать и произносить коми слова;<br>Упражнять в составлении конструкции: числ.+ сущ.   |  |
| 31.           | № 6 ,стр. 52<br>Потолицына<br>Н.Б.   | 1 | Продолжать учить строить речевые конструкции прил.+ сущ; менам прил. + сущ.<br>Закрепить прилагательные с подчеркивающими типичные особенности животных: скор. мудер,..<br>Активное использование существительных по теме " Игрушки"  |  |
| 32.           | №1 , стр. 54<br>Потолицына<br>Н.Б.   | 1 | Расширить словарь за счет введения новых существительных: батьо, мамо, дедо,пи,ныв...;<br>Познакомить с глаголами. обозначающими действия людей: уджало, серпасало;<br>Учить отвечать на положительные вопросы: коді тайэ, коді тэ, кызди тэно шуоны?....<br>Побуждать к активному использованию этих слов. |  |
| <b>Май</b>    |                                      |   |   |  |
| 33            | № 2 , стр. 56<br>Потолицына Н.Б.     | 1 | Развивать умение выражать действия , движения членов семьи.<br>Изображения членов семьи в действиях и движениях.  |  |
| 34.           | № 3 ,стр. 57<br>Потолицына Н.Б.      | 1 | Продолжать учить понимать речь воспитателя, опираясь на знания активного и пассивного словаря.<br>Развивать умение характеризовать членов своей семьи: муса. бур,шань.<br>Побуждать к запоминанию песни " Менам мамо", музыка С. Головиной.   |  |
| 35            | № 4 ,стр. 58<br>Потолицына Н.Б       |   | Продолжать формировать правильное произношение гласного звука –о-в словах   |  |
| 36            | № 5 ,стр. 59<br>Потолицына Н.Б       |   | Учить давать утвердительные ответы со словом «да» и отрицательные со словом абу (нету)  |  |

**Календарно - тематический план  
по разделу" Ознакомление детей с Коми краем "**

| <b>Сентябрь.</b> |  |   |   |  |
|------------------|--|---|---|--|
| Кол-во НОД       |  |   |   |  |
| 1.               | Республика Коми ( Ознакомление детей дошкольного возраста с Коми краем Ч.1 стр.38).              | 1 | 1.Познакомить детей с краем, где мы живём, с условиями жизни.<br>2. Рассказать, каким был Коми край в прошлом, и каким стал в настоящее время.<br>3.Воспитывать любовь к месту, где родился и живёшь, интернациональные чувства.  |  |
| 2.               | Сыктывкар-столица Республики Коми.   | 1 | 1. Познакомить детей со столицей Республики Коми - Сыктывкаром. Рассказать о начале возникновения погост Усть-Сысола, а позднее Усть-Сысольск и затем Сыктывкар.<br>2. Рассмотреть картинки с изображением старого города и современного Сыктывкара.<br>3. Познакомить детей с достопримечательностями : Юбилейная площадь, Дом правительства , театры , музеи , библиотеки, магазины и т.п.<br>4. Воспитывать у детей интерес к изучению родного края. |  |
| 3.               | Села нашей Республики, история их возникновения. Реки.   | 1 | 1. Познакомить детей с крупными реками нашей республики: Печора , Вычегда , Ижма , Сысола , Вымь , Вашка , Мезень , Вишера - (в прошлом -основные пути сообщения)<br>2. Предложить детям подумать: почему села расположены по берегам рек; учить устанавливать причинно-следственные связи между ними ( сообщение между селами , рыболовство, торговля ).<br>3. Развивать познавательный интерес к изучению родного края.                               |  |
| 4.               | Города Республики Коми (Стр. 41 , "Ознакомление детей дошкольного возраста с коми краем" , Ч.1.) | 1 | 1. Познакомить детей с городами Коми республики : Воркутой , Интой , Печорой , Ухтой , Емвой , Микунем , Усинском , Вуктылом .<br>2. Дать детям представление о том, какие отрасли промышленности развиты в каждом из этих городов, какие профессии характеризуют особенности города, в том числе архитектуре, природных условиях.<br>3. Воспитывать познавательный интерес к изучению родного края.  |  |
| <b>Октябрь</b>   |  |   |   |  |
| 5.               | «В Зырянском крае» (С. Сергель стр.21).  | 1 | Познакомить детей с повседневной жизнью народа коми. Рассматривая фотография, замечать схожесть и различия между русским и коми народом, их постройки, одежду, орнамент, орудия труда и быта.   |  |

|               |   |   |   |  |
|---------------|---|---|---|--|
| 6.            | На верхней Вычегде (С. Сергель стр.26 « В Зырянском крае»).   | 1 | Познакомить с названиями селений верхней Вычегды. Подчеркнуть, что главный путь –это река. Как выглядело село Усть-Кулом, Жежим-парма, Помоздино. Рассказать о постройках, занятии местных жителей.   |  |
| 7.            | Быт Зырян на верхней Вычегде (стр.30 С. Сергель « В Зырянском крае»).   | 1 | Познакомить детей с бытом зырян; занятие женщины и мужчины, правила поведения, общения людей между собой. Воспитывать уважение к труду. Вызвать интерес детей к жизни наших предков.  |  |
| 8.            | Постройки Зырян ( С. Сергель стр.31 «В Зырянском крае»).  | 1 | Познакомить детей с постройками зырян. Рассказать, что постройки делались без гвоздей, в некоторых местах до сих пор пользуются этими предметами быта. Рассмотреть фотографии построек, как можно построить без гвоздей, что использовалось вместо них. Наличие двух половин в жилом помещении-зимней и летней.   |  |
| <b>Ноябрь</b> |   |   |   |  |
| 9.            | Обустройство коми дома . (стр. 11 "Родник").- занятие проводится в мини-музее детского сада   | 1 | 1. Закрепить представления детей о внутреннем обустройстве дома, названий на коми языке, назначении , местоположении основных предметов быта, домашней утвари мебели.<br>2. Вызвать желание активизировать в играх, рассказах , впечатлениях имеющиеся представления.   |  |
| 10.           | " В каждом доме - толстая Маланья " (печь) ( стр. 14 "Родник ).   | 1 | 1. Конкретизировать сведения о печке, как важнейшем элементе ( главном ) северного дома .<br>2. Вызвать у детей теплые чувства к быту коми людей.   |  |
| 11.           | Посуда ( дозмук). Труд гончаров . Лепка миски из глины.( стр. 17 "Родник "). ( занятие проводится в мини-музее детского сада и в группе). | 1 | 1. Уточнить представления детей о посуде, изготовленной из различного природного материала, ее назначении, название предметов посуды на коми языке: тасьти, пань , сов доз , чери латка и т.д.<br>2. Познакомить детей с профессией гончара, особенностями его труда, со словами : сей , гырнич , кашник .<br>3. Предложить вылепить из глины миски по предложенному образцу.<br>4. Воспитывать уважение к человеку - труженнику и умельцу, хозяину дома. |  |

|                |   |   |  |  |
|----------------|---|---|--|--|
| 12.            | Изделия из бересты<br>Поделка из бересты<br>чиблега.<br>( стр . 26 " Родник<br>").                | 1 | 1. Конкретизировать представления детей о бересте, как гибком, пластичном материале, удобном для изготовления посуды, лаптей и другой домашней утвари.<br>2. Познакомить детей с разнообразными изделиями из бересты, учить называть их: пестер ,сов доз ,туис , чуман ,...<br>3. Познакомить детей способами работы с берестой при изготовлении чиблега.  |  |
| <b>Декабрь</b> |   |   |  |  |
| 13.            | Ремесла Коми.<br>( стр. 84 " Родник<br>").  | 1 | 1. Познакомить детей с ремеслами коми : прядение из льна ; изготовление предметов быта из бересты , дерева: посуда , лодки , предметы домашней утвари; вязанием, ткачеством вышиваними т.д. Познакомить детей с изделиями из кожи , замши , дерева, с тканными половиками и т.д , имеющимися в коми мини-музее.<br>2. Вызвать у детей чувство восхищения и глубокого уважения к человеку - великому труженику, умелому хозяину и творцу.   |  |
| 14.            | Домашняя утварь .<br>( стр. 71 " Родник<br>").  | 1 | 1. Дать детям представление о том, что вся домашняя утварь изготавливалась хозяином и хозяйкой дома, иногда нужное заказывали умельцам того или иного дела.<br>2. Дать детям представление о домашней утвари из дерева: долбленной, плетеной , сшитой , бондарной; льняной и конопляной ткани, лоскутов ; из костей и рогов животных; глины. Покупали же изделия из меди, стекла, фарфора и фаянса - зажиточные люди.<br>3. Продолжать воспитывать у детей чувство восхищения и уважения к нашим предкам . |  |
| 15.            | Быт коми- зырян.<br>( стр. 67 " Родник "<br>).  | 1 | 1. На основе отрывка К.Жакова " Под шумом северного ветра " дать детям представление о быте коми - зырян, о тяжелых условиях их жизни , дать описание их жилища, предметов одежды , уклада жизни ; домашнем хозяйстве и образе жизни.<br>2. Помочь детям путем сравнения отметить удобство и комфорт современной жизни селян .<br>3. Вызвать уважение к людям, помогающим жить нам легко, удобно и красиво.  |  |
| <b>Январь</b>  |   |   |  |  |
| 16.            | Традиционная пища коми .<br>( стр. 73 " Родник" ,<br>С. Сергель «<br>ВЗырянском крае»<br>стр.39). | 1 | 1. Дать детям представление о традиционной пище коми , как важном элементе народной культуры , имеющей свою характерную специфику , свои особенности .<br>2. С помощью родителей, заранее приготовивших некоторые традиционные коми блюда, предложить детям попробовать их и оценить.<br>3. Предложить детям совместно приготовить кисель и попробовать его.<br>4. Воспитывать у детей интерес к изучению родного края .   |  |

|                |  |   |   |  |
|----------------|--|---|---|--|
| 17.            | Лесорубы «В Зырянском крае» стр.46).   | 1 | <p>Познакомить детей с лесозаготовительными работами зырян, с их тяжёлым трудом. Подметить, что эта работа была у них очень почётная.</p> <p>Лесозаготовка во многих местах является главным источником существования крестьян зырянской области.</p> <p>Воспитывать у детей бережное отношение к природе .</p>   |  |
| 18.            | Охота . Охотоводство , « Вэр-керка» ( стр. 85 " Родник ", «С. Сергель « В Зырянском крае» стр.51).         | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представление, что охота - один из древнейших промыслов коми ; северные меха обменивались при торговле на металлы , оружие , ткани , украшения, соль , спички и т. д.</li> <li>2. Познакомить детей с принадлежностями для охоты : лук со стрелами , копье , сети , ловушки , петли , силки , капканы и только позже - оружие ;традиционная одежда охотника. Рассказать о том ,что такое "путик ".</li> <li>3. Дать представление о том, каких животных добывали охотники; обычаи и традиции охотников : нельзя охотиться в чужом уголье , нельзя трогать чужие силки , нужно оставлять в лесной избушке(вэр-керка) соль , спички , дрова .</li> <li>4. Воспитывать у детей уважение к строгим правилам и обычаям охотника.</li> </ol> |  |
| <b>Февраль</b> |  |   |   |  |
| 19.            | Рыболовство. ( стр. 86 " Родник ", «В Зырянском крае» стр.51).   | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представление о рыболовстве, как древнейшем и широко распространенном промысле, как для употребления в пищу, так и для торговли ( особо ценных рыб ).</li> <li>2. Познакомить детей с названиями рыб по коми, со способами их ловли, с обычаями как при подготовке к рыбалке , так и во время ее процесса .</li> <li>3. Познакомить детей с коми пословицами о рыбалке.</li> </ol>   |  |
| 20.            | Земледелие . ( « В Зырянском крае» стр.44; стр . 86 " Родник ").   | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Дать детям представление о труде земледельцев, орудиях их труда; о том , какие культуры выращивали : овощи , злаки ; познакомить с их названиями на коми языке : ячмень - ид , рожь - сю, овес - зор , пшеница - шобди , конопля - пыш , репа - серкни , редька - кушман , капуста и лук ; назвать некоторые блюда и продукцию их переработки : н-р : масло льняное и конопляное .</li> <li>2. Воспитывать у детей уважение к труду людей , предложить сравнить их труд с трудом земледельцев сейчас.</li> </ol>  |  |
| 21.            | Оленеводство .Чум рассматривание картины " Дети Севера ", " Стадо оленей " Рисование " Украсим малицу коми | 1 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Познакомить детей через игру - путешествие " В тундру " с трудом оленеводов ; дать знания о том , почему оленеводы кочуют ; познакомить с жилищем оленеводов - чумом , его устройством ; познакомить с традиционной одеждой оленеводов- малицей и пимами .</li> <li>2. Предложить детям украсить малицу коми орнаментом</li> <li>3. Воспитывать интерес и желание изучать историю нашей малой Родины.</li> </ol>  |  |

|               |   |   |  |  |
|---------------|---|---|--|--|
|               | орнаментом "  |   |  |  |
| 22.           | Транспорт .<br>( рассматривание<br>картины " Дети<br>Севера " - повторно<br>).  | 1 | 1. Дать детям представление о средствах передвижения в прошлом: летом - на лодках , на севере - лодках , оленях и иногда (редко) - на оленьих упряжках. Дать названия: лодка - пыж ; олень - кор ; сани - нарты и т. д.<br>2. Рассказать о празднике, проводимом на Ильин день - оленьих гонках, которые издавна и до наших дней проходят в тундре .<br>3. Расширять представления детей, воспитывать интерес к родному краю . |  |
| <b>Март</b>   |   |   |  |  |
| 23.           | Дары леса .<br>( стр. 95 , ч. 2<br>"Ознакомление<br>детей дошколь-<br>ного возраста<br>с Коми краем).   | 1 | 1. Уточнить знания детей о лесах нашей Республики, о богатстве растительного мира; учить узнавать и описывать дары леса по картинкам .<br>2. Закреплять знания о том, что из даров леса заготавливают впрок.<br>3. Воспитывать бережное отношение к природе и ее богатствам, любовь к родному краю .   |  |
| 24.           | Одежда коми ань ,<br>головные уборы<br>( стр. 43 , ч.1<br>" Ознакомление<br>Детей дошкольного<br>возраста с коми<br>краем " ; стр.32<br>"Родник " | 1 | 1. Дать знания о быте коми народа, о ткачестве коми крестьян в прошлом .<br>2. Уточнить представления детей об основных элементах традиционной одежды коми женщины .<br>3. Воспитывать уважение к коми народу, интерес к изучению быта в прошлом .   |  |
| 25.           | Одежда хозяина<br>дома.<br>( стр. 35<br>"Родник ")  | 1 | 1. Продолжать обогащать представления детей о быте и традициях народа коми,<br>2. Конкретизировать представления детей о мужской традиционной одежде коми ( повседневной и праздничной , промысловой ) , способами их изготовления и материалами с их использованием и приемами игры .<br>3. Формировать у детей интерес к жизни, быту коми народа, чувство уважения к нему .<br>4. Воспитывать любовь к родному краю .        |  |
| 26.           | Музыкальные<br>Инструменты коми.  |   | 1. Продолжать знакомить детей с бытом и творчеством народа коми .<br>2. Познакомить детей с коми музыкальными инструментами.   |  |
| <b>Апрель</b> |   |   |  |  |
| 27.           | Знакомство с коми<br>творчеством<br>«Ознакомление<br>детей дошкольного<br>возраста с коми<br>краем. Ч.1»<br>стр.116.                              | 1 | Закрепить знания детей с произведениями коми писателей и поэтов.<br>Воспитывать любовь к народному творчеству, желание быть похожими на добрых героев сказок.<br>Правильно различать хорошее и плохое на примерах героев произведений.<br>Учить жить в коллективе, правильно вести себя в  |  |

|            |   |   |  |  |
|------------|---|---|--|--|
|            |   |   | общественных местах.   |  |
| 28.        | Детские коми народные подвижные игры.   | 1 | 1. Познакомить детей с коми народными играми, их правилами , особенностями.<br>2. Вызвать у детей интерес к играм детей в прошлом, названиям, правилам, содержанию .<br>3. Воспитывать интерес к жизни, быту детей в прошлом, отличия от современной жизни .   |  |
| 29.        | Традиционные игрушки коми детей в прошлом .                                   | 1 | 1. Познакомить детей с игрушками, которыми играли дети в прошлом, с традиционными играми, отражающими труд и быт взрослых .<br>2. Сравнить игрушки современные и старинные ; побеседовать , какие игрушки более интересны для игр .<br>3. Развивать навыки диалогического общения .<br>4. Вызвать у детей эмоциональный отклик на непростую жизнь их сверстников в прошлом . |  |
| 30.        | Коми народные сказки и предания .   | 1 | 1. Познакомить детей с героями коми народных сказок : Вакуль , Ема-баба , Ворса , Зарни ань , Пера - богатырь и др.<br>2. Сравнить коми народные сказки о животных с русскими народными сказками, найти сходства и различия.<br>3. Формировать у детей интерес к фольклору народа коми, к преданиям, имеющим глубокий смысл,вызвать желание узнавать новое.                  |  |
| <b>Май</b> |   |   |  |  |
| 31.        | Традиционные праздники народа коми .<br>( стр. 94 "Родник).                   | 1 | 1. Расширять представления детей о традиционных праздниках и досугах народа коми - "Чомор" , "Роштво" , "Масленича" , "Войпук" , "Печкана рытьяс" , " Ыджид лун" , их особенностях ,связи с бытом народа ,ее традициями.<br>2. Воспитывать познавательные интересы детей , интерес к дальнейшему изучению истории Коми края .  |  |
| 32.        | Ткачество браное Вид декоративно-прикладного искусства(стр.91, 41. «Родник»). | 1 | Познакомить детей с видом декоративно-прикладным искусством Коми.<br>Рассматривание полотенец, скатерти с рельефными узорами из квадратов, прямоугольников и ромбов.<br>Воспитывать интерес к родному краю.  |  |
| 33.        | Детские писатели и поэты .  | 1 | 1. Познакомить детей с творчеством П.А. Образцова , Журавлева , Н. Куратовой и др.<br>2. Предложить детям почитать стихи коми поэтов ( выученных заранее ) четко и выразительно , а затем перевести их содержание на русский язык .<br>3. Воспитывать у детей интерес к устному народному творчеству.  |  |

